

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского»
структурное подразделение детский сад «Сказка»

Принято
на педагогическом совете
МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского»
Структурного подразделения д/ «Сказка»
Протокол № 5 от 31.05.2019

Утверждаю
Директор МКОУ «ОСОШ
им.В.Д.Успенского»
Приказ № 3 от 01.06.2019
Т.И.Кирютина



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МКОУ «ОСОШ ИМ.В.Д.УСПЕНСКОГО»
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»
на 2019-2024 гг.

Одоев, 2019г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Информационная справка	4
	Введение	4
1.	Целевой раздел.	9
1.1.	Пояснительная записка.	9
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы.	9
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	10
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми Программы.	11
	Целевые ориентиры в раннем возрасте.	12
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.	12
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	13
1.4.	Часть Программы , формируемая участниками образовательных отношений.	14
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева,Щ.Л.Князева,Р.Б.Стеркина	15
	Рабочая программа по региональному компоненту «Моя малая Родина»	15
	«Юный эколог» С.Н.Николаева	16
	«Цветные ладошки»- Лыкова И.А.	16
2.	Содержательный раздел.	17
2.1.	Общие положения	17
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.1.	Ранний возраст	21
2.2.2.	Дошкольный возраст	28
	Социально-коммуникативное развитие.	28
	Познавательное развитие.	38
	Речевое развитие.	55
	Художественно-эстетическое развитие.	61
	Физическое развитие.	76
2.2.3	Описание вариативные форм, способов, методов и средств реализации Программы	80
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми.	112
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	114
2.5.	Организация коррекционно-развивающей работы с детьми. Деятельность по коррекции нарушений звукопроизношения у детей	121
2.5.1	Психологическая помощь в структурном подразделении д/с «Сказка»	123
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	125
	Программа «Цветные Ладочки» И.А.Лыковой	125
	Программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой	130
	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности» Стеркиной Р.Б.	132
	Рабочая программа кружка «Филимоновская игрушка»	133
	Рабочая программа кружка «Юные краеведы»	134
	Рабочая программа кружка «В гостях у сказки»	136
	Региональный компонент. Рабочая программа «Моя малая Родина» Формирование начальных представлений о малой Родине	137
3.	Организационный раздел.	143
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	143
3.2.	Организации развивающей предметно-пространственной среды.	147
3.2.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Развивающая предметно-пространственная среда групп	149
3.2.2.	Базовые пространства с/п д/с «Сказка»	155
3.3.	Кадровые условия реализации Программы.	156

3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	157
3.4.1	Программно-методическое обеспечение Программы	160
3.4.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	163
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по программе «Основы безопасности жизнедеятельности» Стеркиной	163
	Перечень методических источников реализации регионального компонента по программе «Моя малая Родина»	164
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по программе «Юный эколог» С.Н.Николаевой	164
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по программе «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	165
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по рабочей программе «Филимоновская игрушка»	165
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по рабочей программе «Юные краеведы» С.Н.Николаевой	166
	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания по рабочей программе «В гостях у сказки»	166
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	166
3.6.	Планирование образовательной деятельности.	168
	Примерное комплексно- тематическое планирование	178
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	198
	Взаимодействие с социумом	199
3.7.	Организация режима пребывания в структурном подразделении д/с «Сказка»	201
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационно и материально-технических ресурсов	206
3.9.	Перечень нормативных документов и нормативно-методических документов	208
3.10.	Перечень литературных источников	209
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация ООП с/п д/с «Сказка»	211

Информационная справка

Основная образовательная программа разработана рабочей группой МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского» структурного подразделения д/с «Сказка». Рассмотрена, обсуждена и принята на заседании педагогического совета протокол №5 от 31.05.2019, утверждена приказом по МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского» структурного подразделения детский сад «Сказка» от 01.06.2019г. №3

Состав рабочей группы: Фендель Галина Генриховна - заведующая; Масленникова Елена Геннадьевна - старший воспитатель; Зуева Ирина Викторовна - педагог – психолог, Воронцова Елена Григорьевна – музыкальный руководитель; Рыбакова Людмила Васильевна – воспитатель. Программа рассмотрена и обсуждена на заседании педагогического совета протокол № 5 от 31 мая 2019года.

Полное название ДОУ	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского» структурное подразделение детский сад «Сказка»
Сокращённое название	МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского» структурное подразделение детский сад «Сказка»
Учредитель	Администрация МО «Одоевский район»
Основание	Ноябрь, 1984 год
Фактический адрес, телефон	301440, Тульская область, рп.Одоев, ул.Льва Толстого, д.24-в, 8(48736)4-17-90
Электронный адрес	skazka.odoev@tularegion.org
Сайт	https://det-skazka.nubex.ru
Устав МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского»	постановление администрации муниципального образования Одоевский район от 21.12.2015 № 626
Лицензия	Серия 71Л01 № 0001125 от 27 марта 2014г. №0133/01812
Режим работы	- рабочая неделя пятидневная; - длительность работы с 7.00 до 19.00 ч. - выходные дни - суббота, воскресенье.

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и

долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не

механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и реализуется в течение всего времени пребывания детей в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского» структурного подразделения детский сад «сказка» (далее образовательная организация - ОО).

Методологической и теоретической основой определения содержания Программы являются:

- Конституция Российской Федерации ст. 43 ч. 5;
- Указ Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Всеобщая декларация прав человека ст. 26;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- ФГОС ДО от 17.10.2013г. № 1155;
- Комментарии к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Профессиональный стандарт. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель);
- Трудовой кодекс РФ раздел 9, ст. 195;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, 2010 год;
- Концепция государственной семейной политики от 11.08.2014 г.;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Закон Тульской области от 30.09.2013 г № 1989-ЗТО «Об образовании»;
- Постановление правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Закон Тульской области «О защите прав ребенка» от 24.09.2009 года № 1336 –ЗТО.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для детского развития в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа реализуется на русском языке государственного языка Российской Федерации. Группы общеразвивающей направленности ведут образовательную деятельность, и реализуют образовательную программу в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;

- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации Программы ОО направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского» структурного подразделения детский сад «Сказка» (далее - Программа) - программа, разработанная, утвержденная и реализуемая в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского» структурном подразделении детский сад «Сказка» на основе **основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2015г., в соответствии с **Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ** и **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 лет до 7 лет и охватывает направления развития и образования детей по образовательным областям – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Срок освоения Программы в группах общеразвивающей направленности – 5 лет.

Программа состоит из обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, воспитание патриотических качеств, уважение к традиционным ценностям, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, и единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития, социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение

образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана основная образовательная программа

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на 2 возраста детства: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ОО условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ОО и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет ОО право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1)поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2)учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3)ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4)обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ОО и для педагогов ОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ОО;
- внешняя оценка ОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ОО система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОО в процессе оценки качества Программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ОО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ОО.

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных и рабочих программ:

п/п	Направления	Методическое обеспечение
1.	Социально-коммуникативное	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина;
2.	Познавательное	Рабочая программа по краеведению «Моя малая Родина» «Юный эколог» Николаевой С.Н.

4.	Художественно-эстетическое	«Цветные ладошки» Лыкова И.А.
----	----------------------------	-------------------------------

Парциальные и рабочие программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Планируемые результаты освоения программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина

Цели: формировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни

В результате освоения программы воспитанники будут иметь представления:

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими детьми, в том числе подростками;
- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице;
- о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о ценности здоровой пищи;
- о роли лекарств и витаминов;
- о пользе овощей и фруктов;
- о значении крови для живых существ;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми.

Рабочая программа по региональному компоненту «Моя малая Родина»

Цель: Формирование целостного представления у дошкольников о родном крае. Воспитание юного Одоевца - современного, культурного маленького человека - жителя нашего края. в результате освоения программы воспитанники:

- Знают смысл понятий «семья», «предки».
- Имеют представление о родственных связях и своей роли в них (тетя, дядя, внук, брат, сестра, бабушка, прабабушка)
- Знают, что такое генеалогическое дерево.
- Имеют представление о традициях и праздниках семьи и рассказывают о них.
- Знают пословицы о доме, семье, близких.
- Могут рассказать историю возникновения города.
- Знают название улиц, называют центральную улицу поселка (Карла Маркса).
- Имеют представление о достопримечательностях города.
- Называют заводы, профессии людей нашего поселка.
- Знают название объектов социальной структуры (почты, библиотеки, школы, аптеки, больницы, детские сады и т.д.), виды городского транспорта.
- Знают, что такое карта России, могут о ней рассказать.
- Знают государственную символику, флаг, герб, гимн, и ее значение.

- Имеют представление о некоторых исторических датах (Великая Отечественная война)
- Знают название крупных городов и рек России
- Называют рода войск нашей армии.
- Имеют представление о сезонных изменениях в живой и неживой природе, в жизни человека; знают народные пословицы и поговорки, приметы, связанные с ними.
- Имеют представления о разнообразных природных сообществах в разных уголках России;
- Имеют знания о Красной книге России.
- Имеют представления об экологических проблемах родного края.
- Находят на карте России моря, озера, реки, горы.
- Рассказывают о том, чем Тула знаменита.
- Имеют представление о жилище русских людей (изба, терем).
- Имеют представление о русском костюме, называют элементы узора.
- Называют русские народные инструменты.
- Знают рассказы Л.Н.Толстого, могут пересказать их смысловую суть.
- Узнают усадьбу Ясная Поляна на фотографиях.
- Владеют понятиями «земляки», «былинный герои».
- Рассказывают о ходе битвы на Куликовом поле
- Знают, какой тяжелой была победа в Великой Отечественной войне.
- Знают замечательного русского художника В.Поленова и его произведения

«Юный эколог» С.Н.Николаева

Цель: ознакомление детей с разнообразием окружающего мира и деятельности человека в природе; формирование у ребенка осознанного и гуманного отношения к природным явлениям, объектам и живым существам; формирование навыков ухода за обитателями уголков природы

В результате освоения программы воспитанники умеют:

- называть природные объекты и воспроизводить их по требованию взрослого;
- правильно вести себя по отношению к окружающим объектам и нести ответственность за свои поступки, и понимать их последствия для окружающего мира;
- владеть и самостоятельно реализовывать элементарные навыки рационального природопользования; -знать условия существования живого организма и зависимости пребывания его в разных условиях; понимать ценность природных

«Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Цель: формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В результате освоения программы воспитанники:

- умеют различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- умеют переносить это понимание на собственную художественную деятельность;
- умеют самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- используют в своей работе разные способы лепки (скульптурный, комбинированный, модульный, рельефный, папье-маше);
- умеют использовать технику прорезного декора.

2. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,

формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных

интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие

литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2.1. Ранний возраст

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста» Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не

брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурый- сенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?»).

«Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Содержание работы по освоению образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета

карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы

в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врас- сыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Содержание работы по освоению образовательной области

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину у места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2.2. Дошкольный возраст

Содержание работы по освоению образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без

крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы,

поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать

собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления-детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной

тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о

Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться

столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью

воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и нучастке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в

достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной—к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о

том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения,

поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации

проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в рас положении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим

проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого

сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной

тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или

другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы:

«Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа:

«Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или

«Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества,

определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств;

получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади-мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей

круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу»,

«Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и

сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний

о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма- ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой

для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при

чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы,

заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д. Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и

длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном

рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать, узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик

скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик,

ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя

ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий вкус эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании, песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Содержание работы по освоению образовательной области
«Физическое развитие» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах,

полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения

использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами; шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу}.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге,

кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие витию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

В соответствии с ФГОС, в этой части представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.2.7 ФГОС дошкольного образования, «сквозные механизмы развития ребёнка»);

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (2-3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Сквозные механизмы развития	
Ранний возраст (2 - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - Двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; -Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -Восприятие художественной литературы и фольклора; - Самообслуживание; -Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; -Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы с детьми:

- Индивидуальная работа
- Подгрупповые
- Фронтальные

Методы работы с детьми:

- Словесные (рассказ, беседа, чтение, заучивание, составление описательных рассказов, пересказ).
- Наглядные (наблюдение, рассматривание картин, рисунков, альбомов, фотоальбомов; экскурсии; прослушивание и просмотр дисков и магнитофонных записей).
- Практические (упражнения, игры, моделирование, опытно-исследовательская деятельность, эксперименты, целевые прогулки).

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организованной образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные) ;

- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.) ;
 - ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.) ;
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах.

Совместные с педагогом коллективные игры педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд, самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.

Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия, оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.

Самообслуживание, формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.

Природоохранный труд развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.).

Чтение художественной литературы, способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.

Методы передачи сведений и информации, знаний.

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; технические и творческие действия.

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия: побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);

- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т. д.) ; оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.) .

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе образовательного учреждения познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Особенности образовательной деятельности культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и

организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особенностью образовательной деятельности является принцип интеграции пяти образовательных областей.

2 младшая группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Сюжетно-ролевые • Подвижные игры • Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок. • Социально-игровые ситуации. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание картин • Хороводные игры. • Коммуникативные игры. • Просмотр мультфильмов с обсуждением. • Рассматривание картинок с последующим обсуждением • Слушание рассказов, сказок с обсуждением. • Дидактические игры • Сюжетно-ролевые игры. • Игровые ситуации. • Настольно-печатные игры. • Драматизация литературных произведений. • Вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдений за животными. • Рассказывание по картинке, игрушке. • Коммуникативные игры • Выполнение детьми отдельных трудовых поручений 	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Игры драматизации • Имитационные игры. • Рассматривание картинок, иллюстраций. • Игровые ситуации со словесными заданиями. • Дидактические игры. • Настольные игры. • Игры-знакомства, коммуникативные игры. • Сюжетно-ролевые игры. • Рассматривание тематических альбомов (профессии). • Рассматривание плакатов. • Рассматривание тематических альбомов по безопасности. • Самостоятельная деятельность детей в центре ФИЗО • Игровые 	<ul style="list-style-type: none"> • Тренинги, практикумы по игре. • Изготовление атрибутов и декораций. • Праздники с родителями. • Проектная деятельность: газеты, праздники, конкурсы семейного творчества и т.д. • Подготовка и участие родителей к детским праздникам. <ul style="list-style-type: none"> • Консультации. • Рекомендации. • Советы, беседы. • Изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги). • Участие в работе семейных и родительских клубов. • Подготовка концертных семейных номеров. • Оформление альбомов (профессии). • Субботники по благоустройству участка и группы. • Выставки: «Мастерим вместе с папой», «У мамы руки золотые». • Семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов. • Экологические акции.

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказы работников детского сада о своей профессии • Наблюдения за трудом взрослых. • Рассматривание тематических альбомов (профессии). • Разучивание стихов (профессии). • Сюжетно- ролевые игры. • Рассматривание плакатов; • Просмотр мультфильмов; • Развивающие игры; • Зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастики. • Закаливание. • Чтение художественной литературы • Игры для снятия психомышечного эмоционального напряжения. • Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) <ul style="list-style-type: none"> • Беседы Айболита 	<p>действия, отражающие процессы умывания, одевания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей, школа молодых родителей - «К здоровой семье через детский сад».
--	---	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры с сенсорными эталонами. • Настольно-печатные игры по ознакомлению с окружающим миром. • Игры с дидактическими игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с дидактическими игрушками • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Практикум по дидактическим играм – Консультирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание и классификация предметных картинок. • Строительно - конструктивные игры • Игры с конструкторами различного вида, мозаика. • Элементарное экспериментирование • Наблюдения во время прогулки • Работа с календарями природы, погоды • Экологические сказки и беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание тематических альбомов, предметных картинок • Строительно - конструктивные игры • Игры с конструкторами 	<p>по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экологические акции – Оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала
--	---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы, беседы, рассматривание иллюстраций. • Слушание аудио-сказок, рассказов с последующим обсуждением • Театрализованные игры по литературным произведениям. • Дидактические игры. • Имитационные игры. • Инсценировка по литературным произведениям. • Разучивание считалок, стихотворений, потешек, пословиц, поговорок. <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры. • Просмотр мультфильмов с обсуждением. • Дидактические игры • Сюжетно- ролевые 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Инсценировка по литературным произведениям. • Чтение стихотворений, потешек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Мастер-класс для родителей. • Консультации. • Литературные конкурсы. • Театральные мастерские. • Оформление с родителями газет, журналов – проектная деятельность.

	игры. <ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации. • Настольно- печатные игры. 		
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с предметами народного искусства в мини музее. • Дидактические игры, наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой. • Дидактические игры, настольно-печатные игры • Досуги • Конкурсы детского художественного творчества. • Экспериментирование со звуками с целью накопления музыкального опыта. • Использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, музыкально ритмической гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек. • Хороводные игры • Праздники, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Рисование с помощью шаблонов (раскраска) • Дидактические упражнения типа «Продолжи узор». • Элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности. • Игры-имитации • Рассматривание тематических альбомов с репродукциями, народными промыслами • Импровизации под музыку. • Игра на музыкальных и шумовых инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурсы-выставки семейного творчества • Посещение выставок (кукол, народного творчества) • Консультации (письменные, устные) • Практикум по освоению нетрадиционных техник рисования • Практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д. • Совместные музыкальные праздники. • Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды • Посещение театров, участие в танцевальном, вокальном конкурсе семейного творчества

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая, утренняя, пальчиковая, гимнастики, физкультминутки. • В процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями. • Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры. • Рассматривание тематических альбомов, • Настольные игры. • Самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры. • Хороводные игры • Спортивные игры и упражнения на прогулке. • Катание на ледянках, санках, велосипедах, самокатах и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в спортивных праздниках. • Практикум по освоению подвижных игр.

Средняя группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические игры. • Изготовление атрибутов к играм. • Социально-игровые ситуации. • Чтение художественной литературы этического содержания. • Хороводы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные, театрализованные, дидактические игры. • Рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые тренинги, практикумы. • Совместное изготовление атрибутов, декораций. • Праздники, выпуск газет. • Проектная деятельность с родителями, семейные праздники,

	<p>коммуникативные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением. Социально-игровые ситуации. Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом. Дидактические игры Настольно-печатные игры Словесные игры. Пересказы и драматизация литературных произведений, сказок. Составление описательных рассказов по картине, игрушке. Речевые игры и упражнения. • Коммуникативные игры. <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением. • Социально-игровые ситуации. • Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом. • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Словесные игры. • Пересказы и драматизация литературных произведений, сказок. • Речевые игры и упражнения. • Дежурства в столовой, на занятиях и в уголке природы, • Ремонт книг, игрушек, • Трудовые поручения на участке, • Поделка игрушек из природного материала, • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры Игры- имитации. Коммуникативные игры. • Игры-знакомства. • Самообслуживание. • Рассматривание картин, плакатов. • Рассматривание дидактического материала по ОБЖ. • Рассматривание альбома о транспорте. • Хороводные игры • Деятельность в центре физической активности • Дидактические игры по валеологии. 	<p>гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и участие родителей к праздникам. • Консультации. • Рекомендации. • Беседы. • Обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию. • Выставки, мастер- классы. • Совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, сувениры, открытки). • Совместно с родителями субботники по благоустройству участка, группы. • Встречи с родителями с рассказами о своей профессии. • Ремонт книг, игрушек. • Встреча, беседа с родителями, работниками МЧС. • Экологические акции. • Практикум с родителями по овладению подвижными играми, по
--	---	---	--

	<p>тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы о разных профессиях. • Дидактические игры, • Разучивание стихов и пословиц о труде, • Сюжетно- ролевые игры отражающие труд, • Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевых игр, • Изготовление сувениров- подарков, • Целевые экскурсии, • Настольно печатные игры, • Посадка лука, растений, • Работа на огороде, в цветнике. • Рассказы работников детского сада о своей профессии. • Проектная деятельность (декадник «Фара», месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы плакатов, проекты, театрализованную деятельность, дидактические игры. • Чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности • Изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе. • Социально-бытовые ситуации. • Просмотр видеофильмов. • Целевые экскурсии (например, в медицинский кабинет детсада). • Зрительная, дыхательная, бодрящая, артикуляционная, пальчиковая гимнастики, массаж биологически активных зон 		<p>освоению различных видов гимнастик.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые тренинги по развивающим играм. • Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание. • Физкультминутки. • Подвижные игры. • Чтение художественной литературы • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения. • Беседы в уголке психологической разгрузки. • Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания). 		
--	---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры – Настольно-печатные игры – Игры головоломки – Дидактические упражнения и задания • Строительно конструктивные игры • Игры с конструкторами различного вида • Игры-экспериментирования • Наблюдения в природе • Оформление календаря природы, погоды • Экологические сказки и беседы • Экскурсии • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Игры головоломки • Сюжетно-ролевые игры • Рассмотрение тематических альбомов, классификация предметных картинок. • Строительно-конструктивные игры • Игры с конструктора ми различного типа • Опытно-поисковая деятельность в мини - лаборатории и на участке детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейные и интеллектуальные игры • Практикум по дидактическим играм • Консультирование по познавательной и исследовательской и конструктивной деятельности • Экологические акции

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие с
---	-----------------	------------------

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей	родителями воспитанников
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Беседы, разучивание стихотворений, потешек. • Просмотр диафильмов, мультфильмов. • Слушание аудио сказок. • Театрализованные игры. • Игры-драматизации • Дидактические игры • Имитационные игры • Словесные игры. • Разучивание считалок, стихотворений, потешек. • Создание альбомов, книг, журналов. • Конкурсы чтецов. • Проектная деятельность. • Рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением. Социально-игровые ситуации. Слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом. Настольно-печатные игры Пересказы и драматизация литературных произведений, сказок. Составление описательных рассказов по картине, игрушке. Речевые игры и упражнения. Коммуникативные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, детских книг. • Фантазийные игры. • Инсценировка по литературным произведениям. • Игры-драматизации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Мастер-класс для родителей. • Консультации. • Литературные конкурсы, • Литературные гостиные, викторины. • Театральные мастерские. • Проектная деятельность. • Оформление тематических альбомов, самодельных книг, журналов, газет. • Семейное посещение детской библиотеки. • Создание библиотеки в группе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки

Учебный план	<p>иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, народными промыслами, просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с предметами декоративно-прикладного искусства • Чтение художественной литературы о народных промыслах. • Дидактические игры, упражнения. • Творческие этюды. • Наблюдение за объектами природы, эстетическое любование. • Оформление групповой комнаты, украшение книг самодельных, участка дetsада. • Конкурсы детского творчества. • Утренняя гимнастика под музыку. • Бодрящая гимнастика под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды. • Использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками. • Праздники, досуги 	<p>детальность детей в центрах художественного творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями, народными промыслами. • Дидактические игры, настольно-печатные игры. • Рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона. • Дидактические упражнения «Продолжи узор». • Импровизации под музыку. • Игра на музыкальных и шумовых инструментах. • Элементарное музицирование. • Музыкально-хороводные игры на прогулке. • Настольно-печатные игры • Тематические альбомы. 	<p>семейного творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Посещение выставок • Консультирование (письменное, устное) • Практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д. • Встречи с интересными людьми - художниками, мастерами народного прикладного искусства. • Совместные музыкальные праздники, развлечения, творческие гостиные. • Игровые тренинги и практикумы. • Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды • Посещение театров, участие в танцевальном, вокальном конкурсе семейного творчества
--------------	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе		

	режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая, утренняя, пальчиковая, гимнастики, физкультминутки. • В процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основных движений. • Подвижные игры (на овладение, закрепления основных видов движения и основных физических качеств). • Музыкальная ритмика. • Беседы о видах спорта, спортивных играх, спортсменах. • Физкультурный досуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры. • Настольно печатные игры. • Рассматривание альбомов и иллюстраций. • Спортивные игры и упражнения на прогулке. • Катание на велосипеде, самокатах, ледянках 	<ul style="list-style-type: none"> • Лыжные походы. • Участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках, проведение утренней гимнастики.

Старшая группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Этические беседы. • Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические, коммуникативные игры. • Изготовление атрибутов к играм. • Социально игровые ситуации. • Чтение художественной литературы этического характера. • Проектная деятельность • Составление правил поведения (схемы). • Изучение карты • Просмотр мультфильмов с обсуждением. • Рассматривание картин с последующим обсуждением. • Этические беседы. • Игры драматизации по литературным 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные). • Рассматривание тематических альбомов • Словесные и речевые игры. • Игровые ситуации. • Коммуникативные игры. • Настольно-печатные игры. • Самообслуживание. • Изготовление игрушек из природного материала. • Рассматривание тематических 	<ul style="list-style-type: none"> • Тренинги, практикумы по разным видам игр. • Совместное изготовление пособий, декораций, атрибутов. • Праздники. • Проектная деятельность: семейный опыт, конкурс семейного творчества, выпуск газет. • Подготовка к организации праздников. • Встречи с ветеранами

	<p>произведениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление творческих рассказов. • Дидактические игры, настольно-печатные игры, • Словесные игры, • Речевые игры и упражнения. • Дежурства в столовой, на занятиях, в уголке природы. • Коллективный труд на участке дача. • Ремонт книг, игрушек, • Отдельные трудовые поручения. • Работа с тканью, • Поделка игрушек из природного материала, • Рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда). • Беседы о труде рабочих разных профессий, • Дидактические игры, • Разучивание стихов и пословиц о труде. • Чтение детской художественной литературы о труде. • Сюжетно- ролевые игры отражающие труд, • Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевых игр, • Изготовление сувениров- подарков, • Настольно печатные игры, • Посадка лука, растений, • Работа на огороде, в цветнике. • Проектная деятельность по ОБЖ, включающая досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованную деятельность, эстафеты, дидактические игры. • Наблюдение за работой сотрудников ГИБДД 	<p>альбомов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дежурства. • Чтение пословиц и стихотворений о труде. • Рассматривание, картин плакатов о правилах поведения. • Рассматривание дидактического материала по ОБЖ. • Рассматривание альбомов о специализированном транспорте (пожарная, полиция). • Релаксация • Деятельность детей в центрах физической активности • Сюжетно- ролевые игры. 	<p>(близкие родственники).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультации. • Рекомендации. • Советы, беседы. • Изучение общения взрослых и детей в семье • Оформление семейных альбомов. • Коммуникативные тренинги). • Подготовка концертных семейных номеров. • Обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию. • Выставки, мастер-классы. • Совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты). • Совместно с родителями субботники по благоустройству участка, группы. • Социальные и
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения. • Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе. • Обыгрывание социально-игровых ситуаций. • Изготовление дорожных знаков для сюжетно-ролевых игр. • Зрительная, дыхательная, бодрящая, пальчиковая, артикуляционная гимнастики • Физкультминутки • Закаливание • Чтение художественной литературы • Беседы в уголке психологической разгрузки • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения. • Игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания) • Игровые ситуации по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета • Оздоровительный бег 		<p>педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Встречи с родителями с рассказами о своей профессии. • Встречи, беседы с родителями, работниками МЧС, ГИБДД • Наблюдение за работой сотрудников ГИБДД • Семейные чтения. • Экскурсии в лес. • Экологические акции • Практикум с родителями по овладению подвижными играми, по освоению различных видов гимнастик • Игровые тренинги по развивающим играм • Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и
--	--	--	---

			психическом у здоровьем детей
--	--	--	-------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Игры-головоломки • Дидактические упражнения и задания • Строительно - конструктивные игры • Игры с конструкторами различного вида • Работа по моделям и схемам • Игры-экспериментирования • Наблюдения в природе • Работа с календарями природы, погоды • Экологические сказки и беседы • Сюжетно-ролевые игры • Проектная деятельность • Элементарное экспериментирование в лаборатории. • Интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Игры головоломки • Сюжетно-ролевые игры • Строительно-конструктивные игры (по схемам моделям) • Игры с конструктором и различного типа • Опытно-поисковая деятельность в мини – лаборатории, на участке детского сада, огороде • Рассмотрение тематических альбомов и классификация предметов, животных, растений и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейные и интеллектуальные игры • Практикум по дидактическим играм • Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности • Экологические акции

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Мастер-класс

Учебный план	<p>литературы, беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Слушание сказок в аудиозаписи. • Театрализованные игры по литературным произведениям. • Имитационные, словесные игры. • Разучивание стихотворений, считалок, загадок. • Создание книг самодельных, альбомов, журналов, газет. • Конкурсы чтецов. • Пересказы литературных произведений. • Просмотр мультфильмов с обсуждением. • Рассматривание картин с последующим обсуждением. • Этические беседы • Составление творческих рассказов. • Дидактические игры, настольно-печатные игры, • Сюжетно- ролевые игры. • Социально- игровые ситуации. • Речевые игры и упражнения. 	<p>иллюстраций, книг.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Режиссерские, фантазийные игры. • Инсценировка литературных произведений. • Детское сочинительство. • Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» • Рассматривание тематических альбомов • Словесные и речевые игры. • Игровые ситуации. • Сюжетно-ролевые игры. • Дидактические игры. • Речевые игры. • Коммуникативные игры. 	<p>для родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультации. • Литературные конкурсы, гостинные, викторины. • Литературные гостинные, встречи с писателями, поэтами, работниками детских библиотеки. • Театральные мастерские. • Проектная деятельность, оформление альбомов, самодельных книг, журналов, газет. • Семейные посещения детской библиотеки. • Создание библиотеки в группе.
--------------	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, просмотр слайдов, видеофильмов. • Ознакомление с предметами народного искусства в мини-музее. • Чтение художественной литературы • Дидактические игры • Творческие этюды, • Наблюдение за объектами природы, эстетическое 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность детей в центрах детского художественного творчества. • Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов. • Конкурсы детского творчества 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки семейного творчества. • Посещение выставок • Консультирование (письменное, устное) • Практикумы по освоению нетрадиционных техник

	<p>любование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление участка детского сада, групповой комнаты, выставок; оформление самодельных книг • Конкурсы детского творчества • Утренняя гимнастика под музыку • Бодрящая гимнастика под музыку • Хороводные и дидактические игры • Игры на музыкальных и шумовых инструментах • Творческие этюды • Использование музыки при прослушивании сказок, озвучивания потешек, прибауток музыкальных пауз и разминок • Экспериментирование со звуками • Праздники, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры. Творческие импровизации под музыку в пении, танцах. <ul style="list-style-type: none"> • Отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности. • Рассматривание тематических альбомов. • Игра на музыкальных и шумовых инструментах. • Элементарное музицирование. • Музыкально-хороводные игры на прогулке. • Настольно-печатные игры 	<p>рисования и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Встречи с интересными людьми (художниками, мастерами народного прикладного искусства). • Целевые экскурсии по городу для знакомства со скульптурой и архитектурой города Донского, Тулы, городов России • Совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, творческие гостиные. • Игровые тренинги и практикумы. • Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды • Посещение театров, концертов, участие в танцевальном, вокальном конкурсе семейного творчества
--	---	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Взаимодействие с
Организованная образовательная	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	деятельность детей	родителями воспитанников

деятельность	режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • В ходе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями. • Спортивные игры и игры-эстафеты на овладение и закрепление основных движений. • Оздоровительный бег. • Беседы о разных видах спорта • Утренняя, бодрящая, пальчиковая, гимнастики • Физкультминутки. • Физкультурные досуги, праздники • Зрительная, дыхательная, бодрящая, пальчиковая гимнастики • Закаливание • Чтение художественной литературы • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры, • Рассматривание тематических альбомов о физкультуре и спорте. • Спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на велосипеде, самокатах, ледянках, лыжах). • Деятельность детей в центре физической активности • Музыкальная ритмика. • Релаксация • Деятельность детей в центрах физической активности • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Туристические походы • Участие родителей в соревнованиях, праздниках. • Практикум по овладению подвижными играми. • Практикум с родителями по овладению освоению различных видов гимнастик • Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей

**Подготовительная к школе группа
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические, коммуникативные игры. • Изготовление атрибутов к играм. • Социально-игровые ситуации. • Чтение художественной литературы. • Проведение дней доброты, вежливости. • Проектная деятельность • Составление правил поведения в помещении, на участке. • Дни воинской славы, памятные 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление атрибутов к играм. • Все виды игр (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические) • Рассматривание тематических альбомов. • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые тренинги, практикумы по разным видам игр. • Совместное изготовление атрибутов, декораций. • Совместные праздники с папами и мамами. • Проектная деятельность с родителями,
--------------	--	---	---

	<p>даты страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Государственные праздники • Изучение карты • Участие в миролюбивых социальных акциях типа: «Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на земле». • Просмотр мультфильмов с обсуждением. • Литературные дискуссии, беседы • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Словесные игры • Решение проблемных ситуаций • Речевые игры и упражнения. • Дежурства в столовой, на занятиях и в уголке природы; • Коллективный труд; • Ремонт книг, игрушек; • Трудовые поручения на участке; • Работа с тканью; • Поделка игрушек из природного и бросового материала; • Рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда); • Беседа о труде разных профессий; • Дидактические игры; • Разучивание стихов и пословиц о труде; • Сюжетно-ролевые игры, отражающие труд; • Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр; • Изготовление сувениров-подарков, • Настольно печатные игры; • Посадка лука, растений; • Работа на огороде, в цветнике. • Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения. • Проектная деятельность по ОБЖ, включающая досуги, 	<p>по знакомству с расами, разными народами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение карты, глобуса. • Проектная деятельность. • Экскурсии по экспозициям в мини-музее. • Рассматривание иллюстраций. • Словесные игры. • Игровые ситуации. • Речевые игры. • Коммуникативные игры. • Сюжетно-ролевые игры. • Настольно-печатные игры. • Самообслуживание. • Изготовление игрушек из природного материала. • Рассматривание тематических альбомов. • Дежурство; • Чтение стихотворений пословиц о труде. • Рассматривание плакатов. • Рассматривание наглядно-дидактических пособий по ОБЖ. • Рассматривание альбомов о специализирован 	<p>семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и участие родителей к праздникам. • Экскурсии по городу (памятные места). • Встреча с ветеранами (близкие родственники детей). • Консультации. • Рекомендации. • Советы, беседы. • Изучение общения взрослых и детей в семье. • Оформление семейных альбомов. • Коммуникативные тренинги • Подготовка концертных семейных номеров. • Обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию. • Выставки, мастер-классы. • Совместная трудовая деятельность
--	---	---	---

	<p>конкурсы рисунков и плакатов, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за работой сотрудников ГИБДД • Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе. • Обыгрывание социально-игровых ситуаций. • Рассматривание наглядно-дидактических материалов по ОБЖ. • Экскурсия в пожарную часть, ГИБДД • Изготовление дорожных знаков для сюжетно ролевых игр. • Гимнастика: зрительная, пальчиковая, дыхательная, бодрящая • Массаж биологически активных зон • Физкультминутки. • Закаливание. • Оздоровительный бег. • Подвижные игры. • Беседы в уголке психологической разгрузки. • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения. • Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания). • Игровые ситуации по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. • Настольно-печатные игры по формированию этикета. • Сюжетно-ролевые игры по формированию этикета • Целевые экскурсии (пищеблок, медкабинет). 	<p>ном транспорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры • Релаксация • Настольно-печатные игры. • Деятельность детей в центрах физической активности. • Хороводные, сюжетно-ролевые игры. 	<p>вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместно с родителями субботники по благоустройству участка, группы. • Социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду. • Встречи с родителями с рассказами о своей профессии. • Встречи, беседы с родителями-пожарными, ГИБДД. • Наблюдение за работой сотрудников ГИБДД • Семейные чтения. • Экскурсии в лес. • Экологические акции («Каждую соринку в корзинку»). • Практикум с родителями по освоению различных видов гимнастик, массажа. • Игровые тренинги по развивающим играм.
--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план.	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Игры-головоломки • Сюжетно-ролевые игры • Строительно – конструктивные игры • Игры с конструкторами различного вида • Работа по моделям и схемам • Игры экспериментирования • Наблюдения в природе • Работа с календарями природы, погоды • Экологические сказки и беседы • Проектная деятельность • Опытнo-поисковая деятельность в лаборатории. • Интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Игры-головоломки • Сюжетно-ролевые игры • Строительно-конструктивные игры (по схемам моделям) • Игры с конструкторам и различного типа • Опытнo-поисковая деятельность в мини – лаборатории, на участке детского сада, огороде • Рассмотрение тематических альбомов, классификация предметов, объектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейные и интеллектуальные игры • Практикум по дидактическим играм • Консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности • Экологические акции

		живой и неживой природы.	
--	--	--------------------------	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы, беседы. • Рассмотрение иллюстраций. • Просмотр фильмов, мультфильмов с обсуждением • Слушание аудио сказок. • Театрализованные игры по литературным произведениям, игры-драматизации. • Дидактические игры. • Словесные игры • Заучивание считалок, стихотворений, загадок. • Создание самодельных книг, журналов, альбомов, газет. • Проектная деятельность. • Конкурсы чтецов. • Пересказы литературных произведений • Литературные дискуссии, беседы • Настольно-печатные игры • Решение проблемных ситуаций, • Сюжетно- ролевые игры. • Социально-игровые ситуации. • Речевые игры и упражнения. • Литературные дискуссии, беседы • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Решение проблемных ситуаций, • Сюжетно- ролевые игры. • Речевые игры и упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Режиссерские, фантазийные игры. • Инсценировка литературных произведений. • Детское сочинительство, речевое творчество. • Спектакли. • Рассматривание тематических альбомов • Словесные игры. • Игровые ситуации. • Сюжетно-ролевые игры. • Дидактические игры. • Речевые игры. • Коммуникативные игры. • Рассматривание тематических альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> • Мастер-класс для родителей. • Консультации. • Литературные конкурсы, викторины. • Литературные гостиные, встречи с писателями, поэтами, работниками детских библиотек. • Театральные мастерские. • Проектная деятельность: оформление альбомов, самодельных книг, журналов, газет. • Семейные посещения детской библиотеки. • Создание библиотеки в группе. • Консультации. • Рекомендации. • Советы, беседы. • Изучение общения взрослых и детей в семье. • Оформление семейных альбомов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, народными промыслами, просмотр слайдов, видеофильмов. • Ознакомление с предметами народного искусства в мини-музее. • Чтение художественной литературы • Дидактические игры (продолжи узор, составь портрет), • Творческие этюды, • Наблюдение за объектами природы, эстетическое любование, • Оформление участка детского сада, групповой комнаты, выставок ; оформление самодельных книг. • Художественная мастерская по изготовлению кукол сказочных персонажей, декораций, атрибутов • Конкурсы детского творчества • Утренняя гимнастика под музыку • Бодрящая гимнастика под музыку • Хороводные и дидактические игры • Игры на музыкальных и шумовых инструментах • Творческие этюды • Использование музыки при прослушивании сказок, озвучивания потешек, прибауток музыкальных пауз и разминок • Экспериментирование со звуками • Праздники, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Активная продуктивная деятельность детей в центрах детского художественного творчества. • Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов. • Настольно-печатные игры. • Дидактические игры. • Творческие импровизации под музыку в пении, танцах. • Отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности. • Рассматривание тематических альбомов. • Игра на музыкальных и шумовых инструментах. • Элементарное музицирование. • Музыкально-хороводные игры на прогулке. • Настольно печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки семейного творчества. • Посещение выставок. • Консультирование (письменное, устное) • Практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д. • Встречи с интересными людьми (художниками, мастерами народного прикладного искусства). • Целевые экскурсии по поселку для знакомства с архитектурой поселка, Тулы, городов России • Совместные музыкальные праздники, концерт и викторины, развлечения, творческие гостиные • Игровые тренинги и практикумы. • Консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды • Посещение театров,

			концертов
Образовательная область «Физическое развитие»			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Учебный план	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя, бодрящая, пальчиковая гимнастики • Физкультминутки. • В процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями. • Спортивные игры и эстафеты. • Подвижные игры на овладение и закрепление основных движений и силовых качеств. • Оздоровительный бег. • Беседа о различных видах спорта. • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмическая гимнастика. • Физкультурные досуги, праздники • Гимнастика: зрительная, пальчиковая, дыхательная, бодрящая • Закаливание. • Подвижные игры. • Беседы в уголке психологической разгрузки. • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения. • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры. • Рассматривание тематических альбомов и настольно-печатные игры. • Деятельность детей в центрах физической активности • Спортивные игры и упражнения на прогулке. • Катание на велосипеде и т.д. • Музыкальная ритмика. • Релаксация • Деятельность детей в центрах физической активности. • Хороводные, сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Туристические Походы • Участие родителей в соревнованиях • Праздниках и проведении утренних гимнастик. • Практикум по овладению подвижными играми. • Практикум с родителями по освоению различных видов гимнастик, массажа. • Игровые тренинги по развивающим играм. • Консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно

педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой структурного подразделения, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также

информационно-познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам(концерты, выставки и др.)

2.3.Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в

предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье

являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Модель организации взаимодействия взрослого с детьми

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры,	Организация развивающей среды для самостоятельной	Диагностирование Педагогическое

<p>подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
--	---	---

2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

По закону РФ «Об образовании» родители являются первыми педагогами своего ребенка. В «Концепции дошкольного воспитания» (В. Давыдов, В. Петровский) зафиксировано, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками ДОО. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка.

Принципы взаимодействия детского сада и семьи.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду

необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Современное образовательное учреждение немыслимо без системного, осмысленного взаимодействия с семьей. Семья является не только и не столько одним из заказчиков образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг, прежде всего семья

– это основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека. Родители – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принципы взаимодействия работников ДООУ с семьями воспитанников:

Принцип личностной ориентации. Взаимодействие с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

Принцип социального партнерства. Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – детский сад – профессиональный помощник семьи в воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу

«мы педагоги – мы лучше знаем что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

Принцип социального творчества. Детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование основ безопасности:

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без

присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — 112 и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Трудовая деятельность

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи.

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и

детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Художественная литература.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность.

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с

возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыкальная деятельность.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральном кружке). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами, артистами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях культуры ЦНТиК, ДДТ, ДШИ.

Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о ЗОЖ.

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико- психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе).

Модель взаимодействия ОО с родителями	
Информационно-аналитический блок	Первичное знакомство, сбор и анализ сведений о родителях и детях, анкетирование, индивидуальные беседы об особенностях развития их ребенка, опросы, наблюдение, патронаж, изучение медицинских карт. Знакомство родителей с нормативной базой ДООУ, с традициями ДООУ.
Наглядно-информационный блок	Стенды, папки-передвижки, выставки, тематические выставки, памятки, буклеты для родителей, экскурсии по ДООУ, фотовыставки, страничка для родителей на сайте https://det-skazka.nubex.ru
Формы взаимодействия с родителями	Проведение совместных мероприятий, консультации групповые и индивидуальные, родительские собрания, конференции, творческие мастерские, открытые просмотры деятельности, проведение рекламной кампании, индивидуальные беседы.

Досуговый блок	Праздники, развлечения, смотры-конкурсы, выставки, акции, викторины, Дни здоровья, Дни открытых дверей, совместные досуги, экскурсии, походы, детско-родительские проекты.
Участие родителей в создании условий в ОО	Участие в субботниках по благоустройству территории, помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах;
Участие родителей в управлении ОО	Родительский комитет Комиссия по контролю за питанием Комиссия по урегулированию споров

Планируемые результаты сотрудничества ОО с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности,
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста,
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.5. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми.

Деятельность по коррекции нарушений звукопроизношения у детей.

В структурном подразделении учитель – логопед оказывает помощь детям с нарушением звукопроизношения.

Цель:

- Устранение речевого дефекта у детей, а также предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактике дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Организация и проведение логопедической работы осуществляется учителем - логопедом детского сада в несколько этапов:

- комплексное обследование речи детей;
- отбор в индивидуальные подгруппы;
- обеспечение промежуточного и итогового контроля
- составление перспективных планов индивидуальной работы.
- анализ результатов коррекционного обучения

Основной этап - реализация планов индивидуальной работы по исправлению звукопроизношения у детей.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом. Совместное обсуждение полученных данных позволяет определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением речи, спланировать коррекционные мероприятия и оценить динамику развития детей.

Помимо непосредственной работы с детьми учитель - логопед участвует в проведении круглых столов (консилиумов), ведет консультативную коррекционно – педагогическую работу с родителями.

Развивающая коррекционная работа с детьми

- Диагностика речевого развития ребенка;

- Развитие речевого общения.

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы по РР
Индивидуальные Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> - обучающие и дидактические игры и упражнения, - фонетическая ритмика, - артикуляционные упражнения, - массаж органов артикуляционного аппарата, - пальчиковая гимнастика, - активизация речевых зон. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование звукопроизношения, - развитие и обогащение словаря, - развитие связной речи, - формирование грамматического строя речи, - развитие фонематического слуха, - формирование слоговой структуры слова.

Формирование фонетического строя речи:

- развитие фонематического слуха;
- развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры;
- обучение звукобуквенному анализу слов, чтению;
- воспитание четкого произношения;
- развитие голоса и речевого дыхания;
- развитие фонематического восприятия.

Развитие и обогащение словаря:

- образование относительных и притяжательных прилагательных;
- развитие навыка подбора синонимов и антонимов;
- развитие словаря признаков;
- развитие глагольного словаря;
- обобщение группы слов;
- уточнение названий понятий, предметов и их частей;
- уточнение лексического значения слов.

Развитие связной речи:

- развитие невербальных средств общения;
- развитие речевого общения;
- обучение передавать свои мысли и чувства;
- обучение пересказу;
- обучение рассказыванию по серии картин;
- обучение составлению рассказа по картине.

Формирование грамматического строя речи:

- учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа;
- согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными;
- образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.

Работа с родителями:

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;

- выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над поставленными звуками;
- итоговый концерт-конкурс чтецов.

Работа с воспитателем:

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- проведение консультаций и бесед на педагогических советах;
- разработка индивидуальных программ для развития ребенка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем:

- упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;
- досуги;
- согласование сценариев праздников, развлечений;
- театрализация: выразительность произнесения слов.

Работа с педагогом- психологом:

- совместное обсуждение результатов психологических исследований;
- консультации, беседы;
- поиск подхода к детям.

Название программы	Перечень пособий, технологий
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР»	Г.А. Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи». Н.В, Нищева «Будем говорить правильно» (материал для коррекции нарушений звукопроизношения). Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». Н.В. Нищева «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР». В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работы по коррекции звукопроизношения» (конспекты занятий, планы индивидуальной работы).

2.5.1. Психологическая помощь в структурном подразделении детский сад «Сказка».

В структурном подразделении проводится работа педагога - психолога, только в воспитанниками старшей и подготовительной к школе группой, которая включает в себя четыре основных направления: психодиагностическое, психопрофилактическое, психокоррекционное и консультативное.

Целью работы является создание благоприятных психологических условий для успешного самовыражения, самоутверждения и реализации личности дошкольника.

Проводится работа с родителями, которая включает в себя консультации,

индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

В работе с педагогами используются следующие формы: консультации, круглый стол, помощь в организации развивающей среды, разработка игр, проведение семинаров и тренингов по взаимодействию с детьми.

Психодиагностическую работу педагог-психолог проводит совместно с воспитателями, на начало учебного года и на конец учебного года. В ходе проведения мониторинга выявляется уровень психического развития, как основы дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребенка.

Формы работы с детьми:

- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Формы работы с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

Формы работы с педагогами:

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, семинарах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

В работе используются следующие направления:

1. Выявление уровня познавательной сферы,
2. Исследование социального статуса детей в коллективе,
3. Исследование детско-родительских отношений,
4. Исследование детской тревожности,
5. Выявление уровня самооценки детей.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития каждого старшего воспитанника. Данные диагностик, могут быть представлены родителям, по просьбе с целью совместных усилий семьи и ДОУ.

Психоразвивающая работа проводится с детьми, попавшими в «группу

риска», диагностические показатели которых показали уровень ниже среднего. Организованно образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально. Разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения ребенка. Задействованы все участники педагогического процесса.

В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог использует различные техники и методики работы, такие как психогимнастику, элементы сказкотерапии с импровизацией,

- Психологическая диагностика (по требованию родителей (законных представителей, на основе заключения согласия с родителями (законными представителями) о работе педагога- психолога с воспитанником);

- Коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками (на основе заключения согласия с родителями (законными представителями) о работе педагога-психолога с воспитанником);

- Консультации с родителями (законными представителями);

- Работа в ПМПК (психолого-медико-педагогический консилиум);

- Тренинговые занятия с педагогами ДООУ в целях улучшения психологического климата в ДООУ.

Особенности проведения индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 40 % от общего объема образовательной программы. При выборе парциальных программ коллектив структурного подразделения учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация) частично заменяется и расширяется по программе И.А. Лыковой

«Цветные ладошки».

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 2 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

- Художественная деятельность – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

- Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами

разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов, явлений окружающего мира как эстетических объектов.

- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

- Ознакомление с универсальными «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта:

«осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции творца»

Интеграция **тематического модуля «Изобразительная деятельность»** строится на основе принципа взаимосвязи с другими образовательными областями, обеспечивая оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- закрепление представлений об историческом прошлом Родины, о семье, доме, в своем городе, праздниках и путешествиях, представителях разных профессий;
- формирование знаний о животном и растительном мире;
- обогащение зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- закрепление математических знаний: форма, величина, близко, далеко, время, части суток, соотношение предметов к друг другу.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- сотрудничество детей при выполнении коллективных работ;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в вопросах живописи, творчества;
- умение определять настроение, характер человека, сказочного образа;
- самостоятельная художественная деятельность детей;
- организация вместе с детьми выставки детских работ.

Тематический модуль «Художественная литература»:

- использование художественных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиление эмоционального восприятия живописи, произведений искусства.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Тематический модуль «Социализация»:

- формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, также окружающем мире в части культуры и живописи, народного декоративно-прикладного искусства;
- фантазийные преобразования реальных образов в сказочные;
- самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, определение замысла работы;
- выступать в роли экскурсовода во время выставок.

Тематический модуль «Труд»:

- умение пользоваться различными художественными материалами и предметами: кистью, карандашами, фломастерами, стеками, клеем, ножницами;

- сбор осенних листьев, шишек, семян, плодов деревьев, гербария цветов, цветочных лепестков, бересты для создания коллажей, творческих работ, флористических пейзажей;
- подготовка рабочего места к занятию и наведение порядка по окончании работы;
- воспитание интереса и уважения к труду народных умельцев.

Образовательная область «Художественное - эстетическое развитие»

Тематический модуль «Музыкальная деятельность»

- использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов изобразительной деятельности.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях - восприятия, исполнительства, творчества – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Вариативность содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям художественно-эстетического воспитания. Обеспечение преемственности в художественно-эстетическом воспитании между всеми возрастными группами детского сада и между детским садом и тесная взаимосвязь между детским садом и семьей.

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы **педагогические условия**, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея филимоновская игрушка, детской школы искусств, дома детского творчества и структурного подразделения.
- эстетическое отношение ребенка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребенка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Метод эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод пробуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре;

- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной эстетической практики;
- метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений (интеллектуальный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно - методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приемы создания выразительного образа.

Показатели художественно-эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста:

- Компетентность (эстетическая компетентность).
- Восприятие художественных образов в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория)
- Проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самостоятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание)
- Креативность (творчество).
- Инициативность.
- Способность к самооценке

Планируемые результаты освоения программы:

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств, для создания художественного образа.
3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов.

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Программа «Юный эколог» имеет обстоятельное методическое обеспечение и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений,

правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

В программе представлено семь разделов.

1. Неживая природа — среда жизни растений, животных, человека: мироздание (Вселенная), вода, воздух, почва и камни, сезоны. Это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ.

2. Многообразие растений и их связь со средой обитания: комнатные растения, растения на участке детского сада.

3. Многообразие животных и их связь со средой обитания: обитатели уголка природы, домашние животные, перелетные и зимующие птицы.

Эти два раздела посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания.

4. Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания: растения, животные (птицы, млекопитающие). Четвертый раздел прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

5. Жизнь растений и животных в сообществе: лес как экосистема, тайга как

экосистема, тропический лес как экосистема, пруд, озеро, река как экосистема, море как экосистема, луг как экосистема, степь как экосистема. Здесь раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

6. Взаимодействие человека с природой: человек — живое существо, как человек использует природу, как человек охраняет природу. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде.

7. Рекомендации к распределению материала по возрастным группам. Усвоение материала программы в полном объеме доступно детям подготовительной группы. Это обусловлено тем, что воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по формированию экологической культуры начинается с двух - трехлетнего возраста и систематически ведется в течение четырех-пяти лет. В программе намеренно не дается распределение материала по возрастам, что позволяет начать ее реализацию в любой группе детского сада. Кроме того, опыт существующих программ показывает, что жесткая регламентация нередко сдерживает инициативу воспитателя в случае возможного опережения детьми программы или вызывает у него беспокойство по поводу отставания группы в целом. Отсутствие жесткой регламентации позволяет воспитателю осуществлять индивидуальный подход: «нагружать» новыми знаниями быстро развивающихся ребят и не торопить с обязательным усвоением материала дошкольников, развивающихся в медленном темпе.

В любом случае реализация программы (с какой бы возрастной группы она ни начиналась) осуществляется по следующим **принципам:**

1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изобразительности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные

чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Оптимальным вариантом формирования начал экологической культуры можно рассматривать тот случай, когда воспитательно-образовательный процесс начинается в младшем дошкольном возрасте (с 2-3 лет). Все разделы и пункты программы можно начинать реализовывать именно с этого возраста. Примером возможного распределения материала программы по возрастам являются авторские технологии, в которых представлены методические системы мероприятий с детьми.

Планирование органично включено в технологии: материал программы, развернутый в циклах наблюдений, занятиях, экскурсиях, акциях, праздниках, распределен на весь учебный год по месяцам и неделям. В этих технологиях для всех возрастных групп детского сада соблюдены выше обозначенные принципы: материал в течение учебного года постепенно усложняется, наращивается объем знаний, впечатлений, интеллектуальных и практических умений. Каждая тема в начале года представлена элементарно просто, неоднократно повторяется в течение учебного года, в конце года дети уже имеют некоторую систему представлений, на основе которых их можно подвести к первоначальным обобщениям.

Технологии для всех возрастных групп реализуют материал программы через разные виды практической деятельности: выращивание растений, поддержание необходимых условий для животных, зимнюю подкормку птиц, ведение календарей природы, проведение опытов, изготовление самодельных книг о природе, участие в подготовке и проведении акций. В них широко используются сказки, игры, игровые обучающие ситуации, вызывающие у детей положительные эмоции и чувства. Данные технологии — это один из вариантов конкретной эколого-педагогической работы с детьми по программе «Юный эколог». Творческий воспитатель или коллектив структурного подразделения могут пойти иным путем — создать свои, оригинальные системы мероприятий, которые будут также направлены на реализацию этой программы, на формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры.

Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

В содержание включено шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

1. Ребенок и другие люди.

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ,

2. Ребенок и природа.

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность

человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встречи с различными
Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома.

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать

в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

4. Здоровье ребенка.

Как сбереечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице.

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила, Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребенок потерялся.

ОО Художественно-эстетическое развитие:

Рабочая программа кружка дополнительного образования «Филимоновская игрушка» (приказ № 1 от 31.08.2015)

Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, во второй половине дня 1 раз в неделю.

Цель: формирование у детей навыков работы с различными материалами, развитие моторики рук, фантазии и воображения, видеть в объеме и на плоскости.

Задача: обучить детей техническим приемам работы с глиной, пониманию выразительных средств материала; научить видеть и понимать прекрасное, развить эмоциональную отзывчивость, интерес, любовь к народному творчеству.

Педагогическая целесообразность программы определяется учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики, пространственного мышления и эстетического вкуса.

Программа рассчитана на 4 года обучения

Основные требования к уровню подготовки детей:

Воспитанник должен знать:

- Последовательность работы с материалом.
- Особенности сочетания цветов. Построение орнаментальной композиции.
- Основные сюжеты и элементы росписи традиционной Филимоновской игрушки.
- Основные промыслы России и их характерные особенности.

Воспитанник должен уметь:

- Передавать особенности строения растений и цветов.
- Передавать особенности внешнего вида животных.
- Накладывать роспись на объемные предметы.
- Смешивать краски, получая различные оттенки при росписи изделий.
- Создавать геометрический и растительный орнаменты на плоскости.
- Лепить основные сюжеты филимоновской игрушки.
- Анализировать выполненную работу.

ОО Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие:

Рабочая программа кружка дополнительного образования «Юные краеведы»

(приказ № ½ от 01.09.2018)

Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, во второй половине дня 1 раз в неделю.

Цель и задачи программы

Цель: Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи:

Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.

Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.

Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.

Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.

Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.

Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.

Воспитание здорового образа жизни.

Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Ожидаемый результат реализации программы

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

Дети должны знать:

3–4 года.

Знать имя, отчество родителей.

Знать где работают их родители.

Знать участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы, ухаживать за растениями.

Знать имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым.

Знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.

Знать название своего города; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

4–5 лет.

С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.

Уметь рассказывать о своем родном городе.

Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, полицейским и т.д.).

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

5–6 лет.

Знать свой домашний адрес, название города, округа.

Иметь представление о символике города, округа.

Знать название близлежащих улиц.

Иметь представление о жизни и быте народа населившего п. Одоева.

Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказывать о них.

Знать профессии своих родителей.

Знать правила поведения в природе.

Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

Различать некоторые рода войск.

6–7 лет.

Краткие сведения об истории города, округа.

Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.

Знать герб, флаг Тульской области и своего города.

Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.

Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.

Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.

Правила безопасности поведения в природе и на улице города.

Иметь элементарные представления об охране природы, Тульской области, п.Одоева.

Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества

ОО Художественно-эстетическое развитие:

Рабочая программа кружка дополнительного образования «В гостях у сказки» (приказ № 1 от 28.08.2018)

Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, во второй половине дня 1 раз в неделю.

Цель программы : развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
3. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
5. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
6. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
7. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Показатели эффективности работы по театральной деятельности.

1. Интерес детей к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях.
2. Развитие мотивационных устремлений ребенка на исправление своих речевых дефектов через театральную деятельность.
3. Развитие эстетических способностей.
4. Проявление артистических качеств детей.
5. Проявление творчества воспитанников в самостоятельной деятельности.

Ожидаемый результат

1. Способен обыграть простой сюжет художественного произведения;
2. Может передавать образ героя мимикой, жестами;
3. Умеет управлять куклами в соответствии с текстом художественного произведения;
4. Умеет работать в коллективе.

Показатели эффективности работы по театральной деятельности.

6. Интерес детей к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях.
7. Развитие мотивационных устремлений ребенка на исправление своих речевых дефектов через театральную деятельность.
8. Развитие эстетических способностей.

9. Проявление артистических качеств детей.

10. Проявление творчества воспитанников в самостоятельной деятельности.

Занятия проводятся – 1 занятие в неделю, во второй половине дня.

Региональный компонент. Рабочая программа «Моя малая Родина»

Формирование начальных представлений о малой родине

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно- климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Цель: Формирование целостного представления у дошкольников о родном крае. Воспитание юного Одоевца - современного, культурного маленького человека - жителя нашего края.

Задачи: формировать представления о природе родного края, о народных промыслах родного края, о поселке ; развивать познавательный интерес к родному краю; воспитывать любовь к стране, к своему краю, в котором он живет.

Связь регионального компонента с обязательной частью основной общеобразовательной программы помогает формировать интегративное качество ребенка – имеющего первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Работа отражена в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса, планировании организованной-образовательной деятельности и предметно-пространственной среде. Ниже представлена ее система по воспитанию Одоевца-дошкольника.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации материала по формированию представлений у дошкольников о родном крае положены следующие **принципы:**

- принцип развивающего обучения. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский);
- принцип взаимодействия с социальными институтами. Реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, музеями, досуговыми центрами поселка, школой; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного

образования. Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого , интегрируются все виды детской деятельности;

- принцип личностно-ориентированного общения, где партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям;
- принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Назначение материала по формированию представлений у дошкольников о малой родине — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально- экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам структурного подразделения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие **педагогические условия:**

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды структурного подразделения;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации **предметно-пространственной развивающей среды** в групповых

комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группах младшего и среднего возраста – фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов. У старшего дошкольного возраста – образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото- пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, подборки фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.). В уголках творчества имеются полочки, для выставления изделий и предметов декоративно- прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д.

Так же осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

В рамках ФГОС образовательный процесс в структурном подразделении строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей: организованная образовательная деятельность; совместная деятельность.

Расписание образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой в структурном подразделении Образовательной программы. Организованная образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

Образовательная область	Задачи
«Художественно-эстетическое развитие»	Знакомство с народными промыслами Тульской области. Знакомство с народными праздниками с использованием народного фольклора (песен, хороводов, игр, плясок).

«Познавательное развитие»	Расширение представлений о природе Тульского края, растительного и животного мира, культуре и быте.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование интереса к «малой Родине», знакомство с достопримечательностями, культурой, традициях родного края, о замечательных людях родного поселка и области. Расширять представления детей о профессиях людей нашего поселка. Прививать чувство благодарности к людям своей области за их труд.

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ
«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» В ГРУППАХ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Средняя группа 4-5 ЛЕТ**

	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Я и моя семья	Закрепление понятий: мой дом, моя семья. В семье все заботятся друг о друге. Место ребенка в семье. В семье у каждого свои обязанности. Называет членов семьи по имени и отчеству.
2.	Родной город	Знакомство с детским садом (помещения, работники), адрес детского сада, домашний адрес. Название микрорайона, знакомство с его улицами. Некоторые достопримечательностями города. Название жителей - Одоевцы. Герб Одоева.
3.	Родная страна	Наша Родина - Россия, мы россияне. Флаг России трехцветный (знание символов цветов). Государственные праздники России.
4.	Природа родного края	Растительность: леса, сады, огороды, луга. Среда обитания диких и домашних животных, сезонные изменения в их жизни.
5.	Родная культура	Филимоновская игрушка - разновидность кукол. Игрушка покрыта белой краской, раскрашена простыми яркими узорами из кружков, овалов, полосок, точек. Русская матрешка. История транспорта по русским народным сказкам. Внешний вид и название пряников, самоваров. Отличительные особенности русского национального костюма.
6.	Земляки	Знакомство с произведениями Л.Н.Толстого. Понятие - земляк.

Старшая группа 5-6 лет

	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Я и моя семья	Значение семьи для человека. В доме и стены помогают. Мой дом - моя крепость. Родители - основа семьи. Кем работают родители?
2.	Родной город	Исторические памятники родного поселка. Река Упа. Поселок Одоев находится в Тульской области. Закрепление понятий, полученных в средней группе.
3.	Родная страна	Столица России - Москва. Герб России, его символы. Знаменитые соотечественники. Пословицы и поговорки о Родине.
4.	Природа родного края	Разнообразие растительного и животного мира (птицы, рыбы, насекомые). Красная книга Тульской области. Природа живая и неживая. Зеленая аптека родного края.
5.	Родная культура	Предметы быта, русские народные праздники, обряды. Русский народный костюм, его орнамент. Значение орнамента - он оберегает. История появления обуви. Одежда русских воинов-богатырей. Тула - центр изготовления пряников и самоваров. Филимоновская игрушка - место изготовления, приемы.
6.	Земляки	Продолжение знакомства с творчеством Л.Н.Толстого. Ясная Поляна. Куликово поле.

Подготовительная группа 6-7 лет

	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ
1.	Я и моя семья	Семейные традиции. Генеалогическое древо семьи. Понятия: предки, наследство.
2.	Родной город	История возникновения поселка. Функциональные особенности отдельных зданий. Название улиц Одоева
3.	Родная страна	Герб, флаг, гимн страны. Исторические даты.
4.	Природа родного края	Красная Книга России. Зеленая аптека. Особенности ландшафта России. Разнообразие животного и растительного мира России. Экологические проблемы родного края.

5.	Родная культура	<p>Народный календарь - приметы.</p> <p>Особенности труда в сельской местности. Обряды, праздники, традиционные блюда русской кухни.</p> <p>Народные игры.</p> <p>Особенности изготовления пряников, самоваров.</p> <p>Народный костюм - история возникновения, возрастные и половые отличия костюма.</p> <p>Филимоновская игрушка - история возникновения.</p>
6.	Земляки	<p>Л.Н.Толстой -рассказы.</p> <p>Художник Поленов.</p> <p>Былинные богатыри.</p>

Занятия проводятся в первой или второй половине дня в разделе совместная деятельность взрослого и детей -1 раз в неделю.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их,

вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов структурного подразделения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В структурном подразделении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в детском саду создана располагающая, почти домашняя обстановка, в которой дети быстро осваиваются, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы структурного подразделения дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться, на собственном опыте экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Самостоятельность приветствуется в течение дня:

- в процессе трудовой деятельности (дети выполняют простые трудовые поручения взрослого без его помощи);
- в процессе совместной деятельности детей с воспитателем (во время совместной деятельности педагоги стараются максимально дать свободу выбора детям различных средств или предметов, с которыми работают в это время).
- в процессе развития коммуникативных качеств (система игровых упражнений и заданий на развитие у детей коммуникативных способностей состоит из четырёх блоков — развитие умения сотрудничать, умение активно слушать, умение самостоятельно высказываться, умение самостоятельно перерабатывать информацию);
- в процессе непосредственно-образовательной деятельности (в ежедневном планировании воспитательно-образовательной деятельности с детьми педагоги ставят следующие цели: воспитание самостоятельности, инициативности, уверенности в собственных силах и т. д. Воспитатели учитывают темперамент, способности, особенности стиля воспитания в семье, которые существенно влияют на темперамент становления самостоятельности ребенка).

При организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности дошкольников в нашем структурном подразделении, мы опирались на принципы, изложенные В. А. Петровским.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.

Известно, что одним из условий, которое дает педагогу приблизиться к позиции ребенка, а

ребенку «подняться» до позиции воспитателя - это разновозрастная мебель. В нашем структурном подразделении помещения планируются так, чтобы ребенок смог найти удобное и комфортное место для самостоятельной деятельности как индивидуально, так и совместно с другими детьми. При этом учитывается, что ребенок может в групповой комнате сам регулировать психологическую дистанцию с воспитателем или сверстниками, вплоть до полного уединения. Фрагменты групповой комнаты выделяются с помощью мебели (стационарно) — это игровая зона, и прозрачные или переносные перегородки, создающие полузамкнутые пространства или пространства, частично попадающие в визуальную тень. Для такого зонирования в группах используются ширмы, легкие детские столы, которые дают возможность педагогу ставить столы по-разному: в круг, буквой Т, буквой П, что обеспечивает самостоятельную деятельность детей рисованием, конструированием и т. д. В группах приобретены: кухонные уголки, которые позволяют организовать самостоятельную игровую деятельность детей.

Принцип активности, самостоятельности, творчества.

В структурном подразделении мы создали условия для проявления творчества детей в разнообразных видах самостоятельной деятельности: рисовании, лепке, аппликации, конструировании из бумаги, природного, бросового материала.

Для реализации творческих замыслов детей в группах созданы условия для проведения самостоятельной театрализованной деятельности детей.

Принцип стабильности-динамичности предметно-развивающей среды.

При проектировании предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности дошкольников мы учитывали то, что педагог и ребенок может менять предметное окружение. Так педагог может менять предметно-развивающую среду в зависимости от сезона, от возрастных особенностей обучающихся, периода обучения. Этому способствует оборудование, с помощью которого можно легко изменить обстановку в группе: это легко передвигающиеся пластмассовые контейнеры для конструкторов, подставки для игрушек, сюжетно-ролевых игр.

Один раз в месяц предметно-развивающая среда претерпевает изменения. При этом основное зонирование остается прежним.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

При проектировании пространства в группах мы учитывали интересы и желания детей свободно заниматься различными видами самостоятельной деятельности, не мешая друг другу. В группах выделены зоны (центры): зона сюжетно-ролевых игр со строительным материалом, конструкторами, дидактическими играми; учебная зона; физкультурно-оздоровительная зона; литературная зона; экологическая зона; зона художественно-творческой деятельности.

Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.

Ребенок в детском саду находится целый день, поэтому в детском саду созданы оптимальные условия для самостоятельной деятельности, предметно развивающая среда эмоционально насыщена, оборудование привлекательно для детей дошкольного возраста.

Принцип открытости — закрытости.

Этот принцип выражается в том, что педагоги с уважением относятся к интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, особенно к результатам продуктивной деятельности. Ежедневно в уголках «Наши работы» вывешиваются новые рисунки, поделки, результаты словесного творчества (стихи, рассказы, сказки).

Открытость обществу выражается в том, что в организации предметно-развивающей среды важное участие принимают родители. При проектировании предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности учитываются идеи, практическая и материальная помощь родителей.

Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Одним из главных требований при создании предметно-развивающей среды мы учитываем учет возрастных особенностей детей и половых различий.

В нашем саду предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых мини-пространств, для того, чтобы дети имели возможность играть небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры и игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы они не мешали свободному передвижению детей.

Так в группах у детей поддерживается познавательная активность, самостоятельность, ответственность, поэтому воспитатели все чаще привлекают детей к организации окружающей обстановки, спрашивают их мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекают детей в сам процесс преобразований. Предметно-пространственная среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, народных, хороводных, подвижных, конструктивных играх. В группах оборудованы места для образовательной деятельности детей рисованием, лепкой, ручным трудом, в свободное от занятий время.

3.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) структурного подразделения соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию основной образовательной программы. РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а

также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС структурного подразделения детский сад «Сказка»:

1) содержательно-насыщенна – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируема – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полуфункциональна – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступна – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности;

5) безопасна – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Состояние предметно-пространственной развивающей образовательной среды структурного подразделения соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в структурном подразделении позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда групп.

РППС групп в структурном подразделении соответствует требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе, учитывая образовательные области и детские виды деятельности.

Ранний возраст (1-3года).

РППС меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников. Важно помнить, что ребенок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

ОО	Центры активност и/ уголки/зоны	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевых игр • Зона двигательных модулей • Ряженья 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Игровые модули • Куклы, одежда, мебель для кукол, посуда • Машины, легковые автомобили, каталки, коляски. • Атрибуты для игр «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Магазин».
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорный • Воды и песка. • Познавательный. • Природы 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол дидактический с комплектом развивающих пособий • Мозаики, пирамидки, вкладыши, разрезные картинки, кубики, книжки с цветными картинками, шнуровки; головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши. • Сюжетно-дидактическое панно с кнопками • Стол для воды и песка, ведерки, совочки; • Муляжи фруктов, овощей, картинки с животными, д/игры • Дидактический материал. • Бидиборд
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, наглядные пособия, дидактический материал; • Литература по программе, художественная литература. • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы. • Театры: кукольный, настольный • Аудио и видео записи сказок.

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Художественного творчества • Конструирования • Музыкальный 	<ul style="list-style-type: none"> • листы бумаги, альбомы, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, гуашь. • доска, • Деревянный строительный материал для индив. работы, лего разных размеров. • Музыкальные игрушки, детские инструменты • Записи музыкальных произведений. • Мягкие модули.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный уголок 	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, кегли, погремушки, пособия для упражнений на дыхание. • Мешочки с песком, • Атрибуты для п/игр (шапочки, медали) • Массажные дорожки, коврики со следами, пособия для профилактики плоскостопия; • Горка; • Сухой бассейн

Младший дошкольный возраст. (3-4 года)

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности в развитии дошкольников, это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самочувствия, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

ОО	Центры активности/ уголки/зоны	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевых игр • Зона двигательных модулей • Ряженья • Н/печатных игр • Безопасность 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для С/р игр, дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Детские костюмы • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Макет дороги • Материалы для трудовой деятельности; • Материалы для ручного труда
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательный. • Природы • Экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; макет; демонстрационный и раздаточный материал по математике; • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; макеты по временам года, календарь природы. • Материалы для проведения опытов

		<ul style="list-style-type: none"> • Проектор с мультимедийной системой.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; • Литература по программе, познавательная литература, художественная литература. • Театры: на фланелеграфе, кукольный, настольный, на палочках, пальчиковый; • Аудио и видео записи сказок.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Художественного творчества • Конструирования • Музыкальный 	<ul style="list-style-type: none"> • Материал для продуктивной деятельности: листы бумаги, альбомы, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, краски, бросовый материал • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы. • Репродукции картин, изделия народных промыслов. • Набор модулей, наборы деревянного конструктора, пластмассовый конструктор, леги, крупный строительный материал, мозаики, раздаточный материал для обыгрывания. • Мягкие модули • Музыкальные игрушки, детские инструменты • Дидактический материал, игры, тематические альбомы. • Записи музыкальных произведений.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный уголок 	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи, скакалки, кегли, • Кольцеброс, пособия для метания, • Мешочки с песком, • Атрибуты для п/игр (шапочки, медали) • Массажные дорожки, коврики со следами, пособия для профилактики плоскостопия; • Дидактические игры, альбомы, папки-ширмы, • шведская стенка, • маты • Туннель • ориентиры

Средний дошкольный возраст.(4-5 лет)

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Важно наладить разумный двигательный режим, создавать условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально-ритмических упражнений. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлена на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Важной задачей укрепления и умножения здоровья ребенка является организация здорового образа жизни, что предполагает удовлетворение важнейших жизненных

потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха. РППС группы организуется с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

ОО	Центры активности/ уголки/зоны	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевых игр • Н/печатных игр • Ряженья • Безопасности • Уголок дежурных 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для с/р игр, режиссерских игр, дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Детские костюмы • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Макеты: железной дороги, улицы города; • Материалы для трудовой деятельности; • Материалы для ручного труда
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательный. • Природы • Экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; макет деревни, • Демонстрационный и раздаточный материал по математике, магнитная доска; • Дид.игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; макеты по временам года, календарь природы. • Материалы для проведения опытов. • проектор с мультимедийной системой; • интерактивный стол.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Литература по программе, познавательная литература, художественная литература. • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы. • Аудио и видео записи сказок.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Художественного творчества • Конструирования • Музыкальный • Театрализованных игр 	<ul style="list-style-type: none"> • Материал для продуктивной деятельности: листы бумаги, альбомы, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, краски, бросовый материал • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы. • Репродукции картин, изделия народных промыслов. • Набор модулей, наборы деревянного конструктора, пластмассовый конструктор, леги, крупный строительный материал, мозаики, раздаточный материал для обыгрывания, наглядные пособия, альбомы • Мягкие модули • Музыкальные игрушки, детские инструменты • Дидактический материал, игры, тематические альбомы. • Записи музыкальных произведений • Виды театров: на фланелеграфе, кукольный, настольный, на палочках, пальчиковый, теневой, костюмы, маски

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный уголок 	<ul style="list-style-type: none"> • Картотека п/игр, тематические альбомы, диски с музыкой. • Мячи, скакалки, кегли, • Кольцеброс, пособия для метания, • Мешочки с песком, • Массажные дорожки, коврики со следами, пособия для профилактики плоскостопия; • Дидактические игры, альбомы, папки-ширмы. • Туннель • мат • скакалки • канат • обручи • ориентиры
----------------------------	--	--

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

РППС организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты. Имеются уголки: экспериментирования, конструирования, книги, художественного творчества, математический, театрализации, краеведения.

ОО	Центры активности/ уголки/зоны	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевых игр • Н/печатных игр • Безопасности • Уголок дежурных 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для с/р игр, режиссерских игр, дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Макет «Школа»; • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Макет дороги; Материалы для трудовой деятельности; • Материалы для ручного труда

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок по патриотическом у воспитанию • Познавательный. • Природы • Экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях поселка и края, страны; • Дид.игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; • демонстрационный и раздаточный материал по математике, магнитная доска, интерактивная доска, интерактивный стол; • Дид.игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; макеты по временам года, календарь природы. • Материалы для проведения опытов. • Проектор с мультимедийной системой;
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Речевой. • Книги 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, н/п игры, наглядные пособия; • Литература по программе, познавательная литература, художественная литература. • Дид.игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы; • Аудио и видео записи сказок. • С/р «Школа»
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Художественног о творчества • Конструирования • Музыкальный • Театрализованных игр 	<ul style="list-style-type: none"> • Материал для продуктивной деятельности: листы бумаги, альбомы, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, краски, бросовый материал, штампы, печати; • Дид.игры, н/п игры, наглядные пособия, альбомы • Репродукции картин, изделия народных промыслов • Набор модулей, наборы дер.конструктора, пластмассовый конструктор, лего, крупный строит. материал, мозаики, схемы, раздаточный материал для обыгрывания, наглядные пособия, альбомы. • Мягкие модули • Музыкальные игрушки, детские инструменты • Дидактический материал, игры, тематические альбомы. • Записи музыкальных произведений. • Детские костюмы • Театры: на фланелеграфе, кукольный, настольный, на палочках, пальчиковый, теневой. • Музыкальный центр
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный уголок 	<ul style="list-style-type: none"> • Картотека п/игр, тематические альбомы, диски с музыкой. • Мячи, скакалки, кегли, • Кольцеброс, пособия для метания, • Мешочки с песком, • Атрибуты для п/игр (шапочки, медали); • Массажные дорожки, коврики со следами, пособия для профилактики плоскостопия; • Дидактические игры, альбомы, папки-ширмы. • Диск о здоровье

3.2.2. Базовые пространства структурного подразделения детский сад «Сказка».

Помещение	Основное предназначение	Участники
Методический кабинет	Педчасы, планерки, консультации, работа с литературой, разработка методической продукции, компьютерная обработка методической продукции, осуществление помощи педагогам, выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по разным направлениям развития, выставка изделий народно-прикладного искусства	ст. воспитатель, педагоги, родители
Групповые комнаты	Утренняя гимнастика; ООД: групповые, подгрупповые; индивидуальная работа по физкультуре и музыке; развлечения; досуги; праздники; общие родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. - проведение режимных моментов; совместная и самостоятельная деятельность.	муз. руководитель, воспитатели, возрастные группы детей, родители педагоги младшие воспитатели, дети
Медицинский кабинет	Пропаганда ЗОЖ, прием детей, оказание первой медицинской помощи, профилактические осмотры	педиатр, педагоги, дети возрастных групп, родители.
Изолятор	Профилактические мероприятия	педиатр, дети возрастных групп
Кабинет психолога совмещенный с логопедом	Занятия: групповые, подгрупповые, индивидуальные, консультации	педагог-психолог, учитель-логопед, дети возрастных групп, родители
Коридоры с/п	Информационно-просветительская работа	сотрудники с/п, дети и родителями
Территория с/п	- прогулки, наблюдения; - игровая деятельность детей; - самостоятельная двигательная деятельность детей; - физкультурное занятие на улице; - совместные мероприятия всех участников педпроцесса (педагоги, родители, дети); - трудовая деятельность.	сотрудники с/п , дети и родителями

Гендерные различия: интересы мальчиков - техника, подвижные, в том числе, военные игры, в которых присутствуют элементы соревнования и соперничества, победы и поражения. Уважением у мальчиков пользуются сильные, смелые, инициативные. Девочки часто играют небольшими группами, игры их тише, больше связаны с природой, эстетическим оформлением. Девочки в большей степени ориентируются на партнера по игре, а мальчики - на сам ход игры. Мальчикам для полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам. Мальчики склонны анализировать явления окружающей

действительности, механизмы действия тех или иных устройств, приносить в них свои изменения. Внимание девочек больше привлекает манипулирование с предметами из окружающей обстановки, чем абстрактное суждение о них. У них повышенный интерес к нарядам, украшениям, своей внешности. Мальчики чаще ломают игрушки, чем девочки, так как это начало преобразующей деятельности, характерной для мальчиков, которую нельзя не учитывать в воспитании мальчиков. Девочки склонны к воспитательно-попечительской деятельности, в основе которой лежит инстинкт материнства.

Ухаживать, нянчить, проявлять заботу - эти черты проявляются в ролевых играх девочек-дошкольниц. Различия в речи детей: у девочек преобладают имена существительные и прилагательные, при пересказе прочитанного склонны к подробностям. Мальчики: начинают говорить значительно позже, в их словаре преобладают междометия, позволяющие восполнять недостающие слова при передаче какого-либо события или явления. Различия реакции на оценку их деятельности: для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, реагируют только на значимые для них оценки. Девочкам важно кто их оценивает и как, прежде чем ругать за результат, надо похвалить за старание, иначе бурная реакция не позволит ей осознать, что именно нужно изменить.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о квалификации педагогических кадров.

а) по должности: заведующая – 1, ст. воспитатель – 1, воспитатели – 10, музыкальный руководитель – 1, учитель-логопед (совместитель) – 1, педагог психолог (совместитель) – 1.

б) по образованию:

Год	Высшее	Средне - специальное	Всего педагогов
2019-2020	2-15%	11-85%	13 -100% (без заведующей и логопеда)

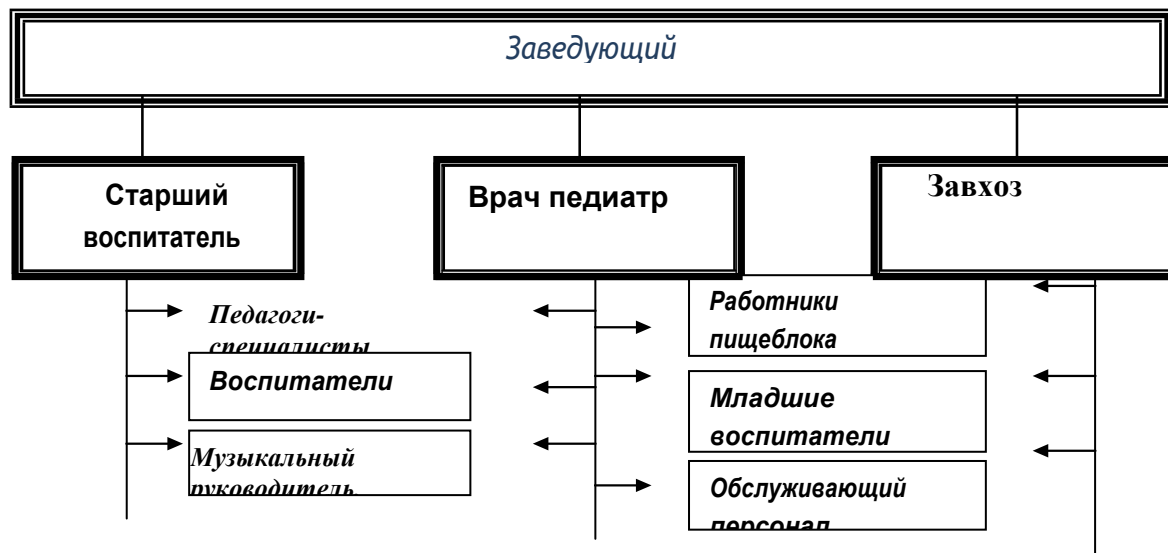
в) по квалификационным категориям:

Год	Высшая	I категория	Соответствие зан. должности	Без категории
2019-2020	1-8%	8 -69%	4 -25 %	0

г) по стажу (педагогическому):

Год	До 3 лет	3 - 5 лет	5 -10 лет	10-15 лет	15 – 20 лет	более 20
2019-2020		1-8%	2-15%		3-23%	7-54%

Схема кадрового обеспечения реализации образовательной программы



В целях эффективной реализации Программы в с/п созданы следующие условия:

Организационные

- Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов.
- Создание творческих групп.

Кадровые

- Систематические инструктажи по ОТ и ТБ .
- Повышение квалификации посредством аттестации.
- Педагогика сотрудничества с родителями.

Научно-методические

- Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного, патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей.
- Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей и педагогической пропаганды родителей.
- Корректировка стиля личностно ориентированного взаимодействия в модели педагог – ребенок - родитель
- Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Мотивационные

- Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях Педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей.
- Удовлетворения потребности педагогов в повышении профессиональной квалификации.
- Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве с/п.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Площадь территории и оборудованных помещений

Здание кирпичное 2-х этажное, общей площадью 658,2 кв.м.

Перечень помещений

№ п/п	Наименование		Назначение
1.	Групповые (спальня, игровая, туалетная, умывальная, коридор, раздевалка)		Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования
	Группа №1 «Колобок»	113,2 кв.м.	
	Группа №2 «Фантазёры»	74 кв.м.	
	Группа №3 «Солнышко»	109 кв.м.	
	Группа №4 «Почемучки»	116 кв.м.	
Группа №4 «Непоседы»	121 кв.м.		
2.	кабинеты		
	Педагога-психолога/учителя-логопеда	10 кв.м	
	заведующего	11 кв.м.	
	Методический	10 кв.м	

Территория общей площадью –4350 кв. метров

Учреждение располагается в отдельно стоящем здании, общей площадью 658.2 кв. м, проектной мощностью 95 детей. Здание включает в себя: изолированные помещения, принадлежащие каждой группе. Каждое помещение структурного подразделения, по возможности, отвечают комплексу определенных требований, и создает комфортное пространство. Все групповые помещения имеют раздевалку, гигиеническую и туалетную комнаты, большое пространство для игр. Четыре группы имеют спальни. В учреждении имеется медицинский кабинет и изолятор, совмещенный кабинет психолога и логопеда, методический кабинет с библиотекой методической, энциклопедической и художественной литературы; пищеблок; прачечная, подсобные помещения.

Территория сада ограждена забором высотой в среднем 1,6 м, имеет наружное электрическое освещение. На территории имеются: групповые площадки - индивидуальные для каждой группы; общая спортивная площадка, цветники.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса: 8 ноутбуков, 6 музыкальных центра с караоке, проектор с системой мультимедиа- 5, принтер цветной- 1, МФУ черно-белый – 1, интерактивных стола-2 , интерактивная доска-1, цифровое пианино-1, цифровой фотоаппарат-1, 6- магнитных досок, 1-ламинатор.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ОО	Помещение	Оснащение
Физическое развитие	Групповые комнаты	- гимнастические скамейки, стенка, ребристая доска, наклонная доска, стойки разной высоты, дуги, баскетбольное кольцо, кольцо бросы, батут; - маты, гимнастические коврики, туннели; - мячи разных размеров, набивные мячи, кегли, прыгалки, гимнастические палки, обручи разных размеров, шашки; - нетрадиционное оборудование: мешочки с песком, дорожки здоровья, ; - музыкальный центр; - раздаточный материал: кубики, платочки, веревочки, султанчики, ленточки погремушки;
	Спорт-я площадка.	- яма для прыжков в длину, беговые дорожки - баскетбольное кольцо, бум, футбольные ворота, щиты для метания, гимнастическая лестница; - волейбольная сетка; - лабиринт ; -рукоход; -карусель; -стенка скалолаз.
	Медицинский кабинет;	шкаф медицинский, кровать детская, холодильник, медицинский стол; ростомер, весы, бактерицидная лампа; тонометр.
	Изолятор	кушетка, стол; бактерицидная лампа, холодильник для бакпрепаратов;

Познавательное развитие	Методически кабинет	<ul style="list-style-type: none"> -комплектом офисной мебели; - библиотека методической, энциклопедической, художественной литературы; - демонстрационный и раздаточный материал. - технические средства: ноутбук, МФУ, ламинатор; - библиотека периодических изданий; - опыт работы педагогов. - документация по содержанию работы в структурном подразделении.
Речевое развитие	Кабинет логопеда совмещенный с психологом	<ul style="list-style-type: none"> - комплект мебели для детей; - зеркало; - дидактические пособия, игры; - библиотека методической, энциклопедической, художественной литературы; - демонстрационный и раздаточный материал.
Социально-коммуникативное	Кабинет психолога совмещенный с логопедом	<ul style="list-style-type: none"> - комплект мебели для детей; - ковер; - дидактические пособия, игры; - библиотека методической, энциклопедической, художественной литературы; - технические средства: ноутбук, принтер - мольберт; - демонстрационный и раздаточный материал.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты	<p>цифровое пианино, телевизор, музыкальный центр, - диски, проектор с мультимедийной системой;</p> <p>детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, погремушки, деревянные ложки, колокольчики, ксилофоны, бубны, треугольники, маракасы, трещотки, румбы;</p> <p>платочки, веревочки, султанчики, ленточки. Скорлупки орешков, палочки; образные игрушки, музыкальные игрушки, озвученные игрушки</p> <p>пособия по ритму, дидактический материал, портреты композиторов, картины к слушанию музыке;</p> <p>костюмы, шапочки, декорации;</p> <p>- образцы народных промыслов.</p>
	Коридоры	<ul style="list-style-type: none"> - стенды для родителей (Визитная карточка с/п, О приеме в детский садик, Наши достижения, Меню, информация;) - стенды для сотрудников (Информация для воспитателей, охрана труда, профсоюз , ГО и ЧС) - детские стенды (Наше творчество, Уголок безопасности дорожного движения, стенды по ОБЖ – Правила поведения в лесу, Осторожно незнакомец, Внимание огонь, Уроки безопасности в быту, Если малыш поранился; Права ребенка).
	Территория с/п	<ul style="list-style-type: none"> - прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - игровое, функциональное и спортивное оборудование. - физкультурная площадка. - цветники, огород, сад.

3.4.1. Программно-методическое обеспечение.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС ДО	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Мозаика-Синтез	2015
Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО	Веракса А.Н.	Мозаика-Синтез	2014
Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС ДО	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа.	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Средняя группа, ФГОС ДО	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Старшая группа, ФГОС ДО	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Подготовительная группа, ФГОС ДО	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
ОО Социально-коммуникативное развитие			
Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет	Буре Р.С.	Мозаика-Синтез	2014
Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада	Губанова Н.Ф.	Мозаика-Синтез	2008
Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет	Теплюк С.Н.	Мозаика-Синтез	2014
Диск для интерактивной доски «Скоро в школу»	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	
Наглядно-дидактические пособия «Профессии» «Кем быть?» «Посуда» 3-7 лет «Мой дом» «Уроки Безопасности»	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2014 2013 2015 2014 2015
Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015
ОО Речевое развитие			
Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	2014
Развитие речи в детском саду:	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	2014

Вторая младшая группа			
Занятия по развитию речи в средней группе	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	2014
Занятия по развитию речи в старшей группе	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	2014
Занятия по развитию речи в подготовительной группе	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	2012
Диск для интерактивной доски «Лого игры» 3-5 лет	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2018
Диск «Азбука малышка»	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2015
Диск «Развитие речи» 110 игр 5-7 лет	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2018
Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет 3-4г, 4-5г., 5-6г., 6-7л, ФГОС		Мозаика-Синтез	2014
ОО Познавательное развитие			
Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа.	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2014
Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа.	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2015
Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа	И.А.Понаморева, В.А.Козина	Мозаика-Синтез	2014
Ознакомление с предметным и социальным окружением . Вторая младшая группа	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез	2014
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез	2014
Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Соломенникова О.А	Мозаика-Синтез	2014
Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	И.А.Понаморева, В.А.Козина	Мозаика-Синтез	2014
Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	И.А.Понаморева, В.А.Козина	Мозаика-Синтез	2014
Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа	И.А.Понаморева, В.А.Козина	Мозаика-Синтез	2016
Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	Соломенникова О.А	Мозаика-Синтез	2015
Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа	Соломенникова О.А	Мозаика-Синтез	2015
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез	2016
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез	2016
«Познавательно-исследовательская	Веракса Н.Е.,	Мозаика-Синтез	2014

деятельность . Для занятий с детьми 4-7 лет»	Галимов О.Р.		
Диск для интерактивной доски «Представление об окружающем мире» 5-7 лет	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2018
Диск «Цифры и счёт»5-7 лет, 120 игр. Диск «Весёлая математика» +4 Диск «Мир природы» 6-7 лет	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2018 2014 2014
Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС ДО	Веракса Н.Е.	Мозаика-Синтез	2015
Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет	Крашенинников Е. Е.	Мозаика-Синтез	2012
Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
ОО Художественно-эстетическое развитие			
Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации. Ранний возраст	И.А.Лыкова	М.Карапуз-Дидактика	2008
Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа	И.А. Лыкова	Цветной мир.Москва	2017
Изобразительная деятельность в детском саду.	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез	2016
Художественный труд в детском саду средняя группа	И.А.Лыкова	Цветной мир.Москва	2017
Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез	2014
Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС ДО	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез	2014
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС ДО	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез	2016
Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС ДО	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез	2015
Наглядно - дидактические пособия: «Мир искусства» Натюрморт «Пейзаж» 4-7 лет Детский портрет 5-9 лет Сказки в русской живописи	По ФГОС ДО	Мозаика-Синтез	2016 2015 2013 2015
Музыкальное воспитание в детском саду по ФГОС ДО. 2-7 лет	М.Б.Зацепина	Мозаика-Синтез	2015
Музыкальное воспитание в детском саду в младшей группе	М.Б.Зацепина Г.Е.Жукова	Мозаика-Синтез	2016
Музыкальное воспитание в детском саду в средней группе	М.Б.Зацепина Г.Е.Жукова	Мозаика-Синтез	2017
Музыкальное воспитание в детском саду в	М.Б.Зацепина	Мозаика-Синтез	2017

старшей группе	Г.Е.Жукова		
Музыкальное воспитание в детском саду в подготовительной группе	М.Б.Зацепина Г.Е.Жукова	Мозаика-Синтез	2017
Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015
Конструирование из строительного материала. Средняя группа. ФГОС ДО	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015
Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС ДО	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015
ОО Физическое развитие			
Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста	Федорова С.Ю.	Мозаика-Синтез	2017
Физическая культура в детском саду». Вторая младшая группа	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	2014
Физическая культура в детском саду». Средняя группа	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	2014
Физическая культура в детском саду». Старшая группа	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	2014
«Физическая культура в детском саду, подготовительная группа	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	2016
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3-7 лет	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	2016
Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС ДО	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2015
Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет	Т.Е. Харченко	Мозаика-Синтез	2009
Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет 3-4г, 4-5г., 5-6г., 6-7л, ФГОС,		Мозаика-Синтез	2014
Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013

3.4.2 .Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по программе «Основы безопасности жизнедеятельности» «СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2009

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Рабочие тетради №№ 1, 2. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2009.
3. Обучающий диск «Азбука Безопасности на дороге»
4. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» 4-7 лет. И.Ю.Бордачева
5. Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности»
6. «Правила безопасности дома и на улице» С.А.Шинкарчук.
7. «Формирование культуры безопасности» А.Л.Тимофеева, Н.И.Королева, Санкт Петербург. Детство-Пресс,2015.
8. Демонстрационный материал «Не играй с огнем!»
9. «Улица ,транспорт,дорога.Безопасность малышей.Пособие для д/с Е.В.Баринаова. Ростов на Дону.Феникс ,2014.
10. «Правила безопасности».

Перечень методических источников реализации регионального компонента по программе «Моя малая Родина»

1. Никольский Ю.Н. «На земле Одоевской» из записок краеведа Тула: Издательство ТулГУ, 2015
2. Никольский Ю.Н. «А годы летят» Тула. Изд. ТулГУ, 2014
3. Никольский Ю.Н. «Пунктир воспоминаний». Тула Изд. ТулГУ, 2013
4. Успенский Е.В. «Одоеву посвящая», 2013
5. Лисаев В.А. «Одоев Историко-краеведческий очерк», Тула, Левша, 2002
6. «Одоевские рассветы: сборник стих-ний местных авторов (XX-XXI вв). Тула Тульское производственно-полиграфическое объединение, 2015
7. Чуткова И.В. Древняя Тула и Тульская губерния. Тула: Издательский дом «Пересвет», 2008
8. Журнал «Одоев», 2008, Приокское книжное издательство. Тула. 2000
9. Изучаем Родной край «История Тульского края», Приокское книжное издательство. Тула. 2007.
10. Природоведение Тульского края, Л.Ф. Татарина, К.С. Хачатурова, Приокское книжное издательство. Тула. 2010
11. Тульская область в вопросах и ответах», Приокское книжное издательство. Тула. 2013
12. Карта Тульской области
13. Журнал Одоев, Муниципальное образование Одоевский район, 2016
14. История Одоева, В.Д. Успенский, 2016
15. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа О.А. Князева, М.Д. Маханева, Санкт Петербург., Детство-Пресс, 2019
16. Энциклопедия детского фольклора. Белый город. Москва, 2008.
17. Наглядно-дидактическое пособие. Народное искусство детям: Филимоновская игрушка, Мозаика Синтез 2016 г.
18. Ашурков В.П. «Тульская старина», Тула, 1994.
19. Афремов И. «История тульского края», Тула, 2002.
20. Богуславский В.В. «Тульские древности», Тула, 1995.
21. Богомазов Д.Н. «Художественное мастерство тульских оружейников», Тула, 1990.
22. Галицын А.С., Муриев Д.З. «Тула - город герой», Москва, 1981.
23. Грамолина Н.Н. «Поленово», Тула, 1991.
24. «Край наш Тульский», Тула, 1977.
25. Куприна Л.С. «Знакомство детей с русским народным творчеством», С-Петербург, 2003.
26. Новикова А.М., Пушкина С.И. «Традиционные бытовые песни Тульской области», Тула, 1989.
27. Ошевский С.Д. «Тула деревянная», Тула, 1990.
28. Пенькова Я. «Земля тульская», Москва, 1977.
29. Прокопец О.Н. «Художественная культура Тульского края», Тула, 2000.
30. Толстой Л.Н. «Азбука для детей», Тула, 1990.
31. Труфанов В.Г. «Уроки природы родного края», Тула, 2009.
32. В.Г. Труфанов «Уроки природы родного края», Тула 2003г
33. Н. Кирюкин «Тулы золотые мастера», Тула 1991 г.
34. И.П. Сахаров «Сказания русского народа», Тула 2000 г.
35. Е.А. Пахомов «Тульский край в литературе и искусстве», Тула 2001 г.
36. Ю.В. Антонов «Как научить детей любить Родину», Москва 2003 г.
37. Л.А. Кондрыкина «С чего начинается Родина», Москва 2003 г
38. «Методические рекомендации к региональному компоненту содержания дошкольного образования: ознакомление с родным краем».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по парциальной программе «Юный эколог» С.Н. Николаевой – Мозаика – Синтез, 2010г.

1. «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаевой Мозаика – Синтез, 2010г.
2. «Юный эколог» С.Н. Николаевой - Мозаика – Синтез, 2010г.:

- Система работы в младшей группе детского сада
- Система работы в средней группе детского сада
- Система работы в старшей группе детского сада
- Система работы в подготовительной группе детского сада

В помощь педагогам для реализации части, формируемой участниками образовательного процесса:

1. «Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» С.В.Машкова, Г.Н.Суздалева и др. – изд. «Учитель» Волгоград, 2016г.
2. «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ» - изд. Детство-Пресс, С.-Петербург, 2016г.
3. «Приобщение детей к истокам Русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, изд. Детство – Пресс, С.-Петербург, 2017г. (в помощь педагогам для реализации регионального компонента).
4. «История Тульского края» Г. Чуднов, изд. «Пересвет» г. Тула, 2000г.
5. «Родной край» Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова – изд. «Просвещение», 1990г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по парциальной программе «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, издательский дом, «Цветной мир»

1. Развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).-М.:ИД «Цветной мир»,2018.-144 с. 15-е издание, перераб. и доп.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).-М.: Издательский дом « Цветной мир», 2017.-152с., перераб. и доп.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом « Цветной мир», 2017.-216 с., 7 изд-ние перераб. и доп.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом « Цветной мир», 2017.-216 с., перераб и доп.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом « Цветной мир», 2016.-152с., перераб и доп.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по рабочей программе кружка дополнительного образования «Филимоновская игрушка»

- 1.Парциальная программа «Добрая игрушка в детских руках» И.Александрини.В.Сумарохов,2014 Издание подготовлено на средства гранта правительства Тульской области в сфере народных художественных промыслов.
- 2.Безруких М. М. “Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству” М. Владос, 2001
3. Аверьянова А. П. “Изобразительная деятельность в детском саду (занятия). Мозаика” М. Синтез, 2001
- 4.Князева О. Л., Маханева М. Д. “Приобщение детей к истокам русской народной культуры” СПб. Детство – Пресс, 2017
- 5.Корчаловская Н. В. “Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников” М. Феникс, 2003
- 6.Скоролупова О. А. “Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративным

искусством” М. Скрипторий, 2003

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания по рабочей программе кружка дополнительного образования «Юные краеведы»

1. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М: Мозаика – Синтез, 2005.
2. «Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» С.В.Машкова, Г.Н.Суздалева и др. – изд. «Учитель» Волгоград, 2016г.
3. «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ» - изд. Детство-Пресс, С.-Петербург, 2016г.
4. «Приобщение детей к истокам Русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, изд. Детство – Пресс, С.-Петербург, 2017г.
5. «История Тульского края» Г. Чуднов, изд. «Пересвет» г. Тула, 2000г.

Часть , формируемая участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания по рабочей программе кружка дополнительного образования «В гостях у сказки»

1. Н. Алексеевская «Домашний театр», Москва, «Лист», 2000г.
2. Т.И.Петрова, Е.Я.Сергеева, Е.С.Петрова «Театрализованные игры в д/с» Москва “Школьная пресса” 2000 г.
3. М.Д.Маханева “Театрализованные занятия в д/с” Москва, Творческий центр “Сфера”, 2003 г.
4. И.В.Штанько “Воспитание искусством в д/с” Москва, Творческий центр “сфера”, 2007 г.
5. Е.В. Мигунова «Театральная педагогика в детском саду», Москва, Творческий центр “сфера”, 2009г.
6. Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников», Москва, «ВАКО», 2007г

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих

программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы

финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется в виде субсидий из бюджета Тульской области

Источниками формирования имущества структурных подразделений являются:

- имущество, закрепленное на праве оперативного управления;
- бюджетные поступления в виде субсидий и субвенций;
- родительская плата за содержание ребенка в детском саду, установленная на основании ст.65 Федерального закона от 29 декабря 2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В соответствии Постановлением администрации МО Одоевский район № 613 от 07.11.17 «Об установлении ежемесячного размера платы, взимаемой с родителей(законных представителей) за присмотр и уход за детьми муниципальных образовательных организациях, реализующих основную общеобразовательную программу ДО, размер родительской платы за содержание ребёнка в детском саду, за исключением льготных категорий, установлен в размере 1900 рублей в месяц.

Родители (законные представители) имеют право пользоваться льготой по оплате за присмотр и уход ребенка в учреждении в соответствии с действующим законодательством (одинокие матери, многодетные семьи, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с туберкулезной интоксикацией).

Компенсация выплачивается в размере: на первого ребенка – 20% размера фактически взимаемой родительской платы; на второго ребенка – 50% размера фактически взимаемой родительской платы; на третьего ребенка и последующих детей - 70% размера фактически взимаемой родительской платы.

Финансовое обеспечение позволяет структурным подразделениям осуществлять свою деятельность в режиме развития, предоставлять разнообразные услуги в области дошкольного образования, обеспечивая содержание воспитания детей посещающих детский сад.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При планировании образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по направлениям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного образования.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражается в

подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Согласно СанПиН 2.4.1.304913 не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

«11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8–10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

Учебный план структурного подразделения д/с «Сказка»
на 2019-2020уч.год.

Базовый вид деятельности	Организованная образовательная деятельность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. Обязательная часть составляет 60%					
1.Физическое развитие					
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Интеграция со всеми видами деятельности в режимных моментах				
2.Познавательное развитие					
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю

3.Речевое развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи					
4.Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Ребенок в семье и обществе Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Формирование основ безопасности (интеграция со всеми видами деятельности в режимных моментах)				
5.Художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование					
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого:	10 (1ч.40м.)	10(2ч.30м.)	10(3ч.20м.)	12 (5 ч.)	13 (6ч.30м.)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть составляет 40%) дополнительного образования					
Образовательные области	1 младшая 10 мин	2 младшая 15 мин	Средняя 20 мин	Старшая 25 мин	Подготовительная 30 мин
Познавательное развитие «Юные краеведы»				1	
Художественно-эстетическое «Филимоновская игрушка»		1			
Речевое развитие «В гостях у сказки»					1
Итого:	-	1 (15 мин)		1(25 мин)	1(30 мин)
Итого объем ОД	1ч.40м.	2ч.45м.	3ч.20м.	5ч.25м.	7ч.
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

режимных моментов					
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Планирования воспитательно-образовательного процесса. I младшая группа 2-3 года

д/н	утро	прогулка	вечер
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседа с целью расширения, закрепления знаний об окружающем; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (наблюдения в уголке природы); • воспитание КГН; -ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - Регулирование самостоятельной двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна. • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; - конструирование; • инд. работа; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.

Вторник	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседа с целью развития познавательного интереса; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (поручения); •воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию(физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исслед-ская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самостоятельная деятельность; •инд. работа; •познавательно-исследовательская деятельность; - приобщение к искусству/изоб.деят; •чтение и рассказывание •вечерняя прогулка.
Среда	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседы на нравственную тематику; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (самообслуживание); •воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию(физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; •целевая прогулка; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самостоятельная деятельность; •инд. работа; - театрализованная деятельность; •чтение и рассказывание; •вечерняя прогулка.
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - рассматривание картин, иллюстраций; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (поручения); •воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию(физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исслед-ская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самостоятельная деятельность; •инд. работа; •познавательно-исследовательская деятельность; •чтение и рассказывание; - общественно полезный труд; •вечерняя прогулка.
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседа с целью развития связной речи; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (самообслуживание); •воспитание КГН; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самостоятельная деятельность; •инд. работа; - досуг •чтение и рассказывание; •вечерняя прогулка.

II младшая группа 3-4 года

д/н	утро	прогулка	вечер
-----	-------------	-----------------	--------------

<p>Понедельник</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседа с целью расширения, закрепления знаний об окружающем; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (уголок природы); • воспитание КГН; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна. • воспитание КГН; • дополнительное образование по расписанию (физминутка) • самостоятельная деятельность; • инд. работа; - конструирование; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
<p>Вторник</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседа с целью развития познавательного интереса; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (поручения); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - Наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - Исследовательская деятельность; - Трудовая деятельность; - П/игра; - Регулирование самост. двиг-ной активности детей; • Игровая деятельность; • Инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • познавательно-исследовательская деятельность; - ОБЖ; - приобщение к искусству/изоб.деят; чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
<p>Среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседы на нравственную тематику; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (самообслуживание); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Минутка безопасности; • Целевая прогулка; - Исследовательская деятельность; - Трудовая деятельность; - П/игра; - Регулирование самост. двигательной активности детей; • Игровая деятельность; • Инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самос-ая деятельность; • инд. работа; - театрализованная деятельность; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
<p>Четверг</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - рассматривание картин, иллюстраций; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (поручения); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Минутка безопасности; - Наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - Исследовательская деятельность; - Трудовая деятельность; - П/игра; - Регулирование самост. двиг-ной активности детей; • Игровая деятельность; • Инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • познавательно-исследовательская деятельность; - ОБЖ; - общественно полезный труд; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.

Пятница	<ul style="list-style-type: none"> - прием и осмотр детей; - беседа с целью развития связной речи; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (самообслуживание); • воспитание КГН; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; - досуг; • чтение и рассказывание; • вечерняя прогулка.
----------------	--	---	--

средняя группа 4-5 лет

Д/Н	утро	прогулка	вечер
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью расширения, закрепления знаний об окружающем; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (уголок природы); • воспитание КГН; - ОД по расписанию(физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна. • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; - конструктивно-модельная деятельность; - ОБЖ • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью развития познавательного интереса; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (поручения/ дежурства); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • познавательно-исследовательская деятельность; - ОБЖ; - приобщение к искусству/изоб. деят; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
Среда	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседы на нравственную тематику; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (самообслуживание); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; • целевая прогулка; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • деятельность; - театрализованная деятельность; - ОБЖ; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.

Четверг	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - рассматривание картин, иллюстраций; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (поручения/дежурства); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • познавательно-исследовательская деятельность; - ОБЖ; - общественно полезный труд; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью развития связной речи; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (самообслуживание); • воспитание КГН; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; - ОБЖ; - досуг; • чтение и рассказывание; • вечерняя прогулка.

Старшая группа 5-6 года

Д/Н	утро	прогулка	вечер
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью расширения, закрепления знаний об окружающем; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (уголок природы); • воспитание КГН; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - П/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна. • воспитание КГН; • дополнительное образование по расписанию (физминутка) • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • общественно полезный труд; - ОБЖ • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.

<p>Вторник</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью развития познавательного интереса; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (дежурства); •воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самостоятельная деятельность; •инд. работа; •познавательно-исследовательская деятельность; - ОБЖ; - приобщение к искусству/изоб.деят; •чтение и рассказывание •вечерняя прогулка.
<p>Среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседы на нравственную тематику; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (самообслуживание); •воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; •целевая прогулка; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самост-ная деятельность; •инд. работа; •познавательно-исследовательская деятельность; - конструктивно-модельная деятельность; - ОБЖ; •чтение и рассказывание •вечерняя прогулка.
<p>Четверг</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - рассматривание картин, иллюстраций; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (дежурства); •воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самост-ная деятельность; •инд. работа; - ОБЖ; - театрализованная деятельность; •чтение и рассказывание •вечерняя прогулка.
<p>Пятница</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью развития связной речи; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; •самостоятельная деятельность; •трудовая деятельность (самообслуживание); •воспитание КГН; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> •минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; •игровая деятельность; •инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; •воспитание КГН; •самост-ная деятельность; •инд. работа; - ОБЖ; - досуг; •чтение и рассказывание; •вечерняя прогулка.

Подготовительная группа 6-7 года

д/н	утро	прогулка	вечер
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью расширения, закрепления знаний об окружающем; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (уголок природы); • воспитание КГН; - ОД по расписанию физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг- активности детей; • игровая деятельность; • индивидуальная работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; - конструктивно-модельная деятельность; - ОБЖ; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью развития познавательного интереса; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (дежурства); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; • игровая деятельность; • индивидуальная работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; • познавательно-исследовательская деятельность; - ОБЖ; - приобщение к искусству/изоб. деят; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
Среда	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседы на нравственную тематику; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (самообслуживание); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию(физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; • целевая прогулка; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двигательной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самос-ная деятельность; • инд. работа; • познавательно-исследовательская деятельность; - общественно полезный труд; - ОБЖ; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - рассматривание картин, иллюстраций; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (дежурства); • воспитание КГН; - пальчиковая гимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; • игровая деятельность; • инд. работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • дополнительное образование по расписанию (физминутка) • самост-ная деятельность; • инд. работа; - ОБЖ; - театрализованная деятельность; • чтение и рассказывание • вечерняя прогулка.

Пятница	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей; - беседа с целью развития связной речи; - утренняя гимнастика; - словесные или Д/И по теме беседы; • самостоятельная деятельность; • трудовая деятельность (самообслуживание); • воспитание КГН; - психогимнастика; - ОД по расписанию (физминутка). 	<ul style="list-style-type: none"> • минутка безопасности; - наблюдение за природой и ее сезонными изменениями; - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - п/игра; - регулирование самост. двиг-ной активности детей; • игровая деятельность; • индивидуальная работа (физ/муз) в соответствии с расписанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; • воспитание КГН; • самостоятельная деятельность; • инд. работа; - ОБЖ; - досуг; • чтение и рассказывание; • вечерняя прогулка.
----------------	---	---	--

Примерное комплексно-тематическое планирование.

1 младшая группа.

м	н	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству	Заполнение документации Экскурсия по группе
	2			
	3 4	Неделя здоровья	Формировать представления об основных частях тела человека, их назначении. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.	Экскурсия на спорт. площадку
Октябрь	1 2	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Выставка «Что нам осень подарила» Осенний досуг
	3 4			
	Ноябрь	1 2	Животные и птицы	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
3		Моя семья		

4	Мой город Я в мире человек	близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника) Формировать представления о себе как о человеке. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.	фото- выставка
---	----------------------------------	--	-------------------

	1	Профессии	Знакомить детей с профессиями (врач, продавец, полицейский) Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый; как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).	Фото-выставка
	2			
	3	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний праздник
	4			
Январь	2	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	«Зимняя сказка» Кукольный театр
	3			
	4	Предметный мир	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина). Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, и пр.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.	Выставка дет. твор.
Февраль	1		Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, бабушке.	Муз. досуг «Мои любимые игрушки»
	2	Неделя здоровья Папин праздник		
	3			
	4	Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	
Март	1		Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством. (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Инсценирование
	2	Народная игрушка Устное народное творчество		
	3			
Апрель	4	Неделя книги	Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Драматизация
	1	-----		

	2 3	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Показ настольного театра
	4	Безопасность	Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно – нельзя», «опасно», «громко – тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).	Игра «Можно - нельзя»
	1			
Май	2 3 4	Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	Выпускной

2 младшая группа.

м	н	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 2 3	Здравствуй детский сад -----	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, врач, заведующая, старший воспитатель, завхоз), их труду, напоминать их имена и отчества.	Праздник встречи Коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры.
	4	Неделя здоровья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.	Спортивный досуг
Октябрь	1	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Выставка детского творчества
	2	Профессии с/х	Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	Тематический альбом

	3	Урожай	Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Выставка «Что нам осень подарила»
	4	Безопасность/на дорогах	Знакомить с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	Развлечение «Азбука безопасности»
	5	Лесные животные и птицы	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).	Осенний досуг
Ноябрь	1	Мой детский сад, мой город	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	Концерт
	2	Предметное окружение	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).	Фото конкурс
	3	Профессии - город	Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса, врач, повар, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.	«Звездный час»
	4	Моя семья	Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье	Конкурс чтецов
Декабрь	1	Домашние животные и птицы	Расширять знания о домашних животных и птицах их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).	Оформление макета
	2	Я в мире человек	Формировать образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	Досуг
	3	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Формировать	Выставка «Новогоднее настроение» Просмотр м/ф
	4			

		первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Новогодний утренник	
Январь	2	Каникулы	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой). Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Рождественская сказка
	3	Зима		Зимние забавы
	4	Безопасность	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, о безопасном поведении зимой. Знакомить с источниками опасности дома, приобщении с посторонними.	Досуг
	5	Животные и птицы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе: изменения в поведении зверей и птиц. Знакомить с правилами поведения в природе. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.)	Выставка дет. творчества
Февраль	1	Транспорт Безопасность/ на дорогах	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, полицейская. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.	Просмотр мультфильма
	2	Неделя здоровья	Способствовать совершенствованию культурно-гигиенических навыков, умения следить за своим внешним видом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.	Спортивный праздник
	3	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Досуг
	4	Масленица / Устное народное творчество	Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, народного и профессионального искусства.	Досуг «Широкая Масленица»
М	1	Мамин	Организовывать все виды детской деятельности вокруг	Муз. досуг

	день	темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	
	2 Народная игрушка/ промыслы	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Подводить детей к восприятию произведений искусства.	Выставка дет. творчества
	3 Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Расширять представления о сезонных изменениях в поведении зверей и птиц с наступлением весны.	Посадка мини огорода Просмотр инсценировок
	4		
Апрель	1 Неделя	Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	Конкурс чтецов Просмотр инсценировок
	2 книги		
3 -----			
	4 Безопасность /пожар	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).	Встреча с..
Май	1 Мой город День Победы	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.	Возложение цветов
	2 Труд весной	Формировать положительное отношение к труду взрослых, элементарные представления о труде взрослых в городе и селе с наступлением весны. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук. Дать элементарные представления о растениях на территории сада: деревьях, цветущих травянистых растениях	Трудовой десант
	3 Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Просмотр м/ф
	4 Безопасность	Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Формировать умение соблюдать правила в	Досуг

		играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	
--	--	---	--

Средняя группа.

м	н	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 2 - 3	День знаний -----	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы) и его сотрудниками, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, инструктор по физкультуре, повар, плотник, прачка). Знакомить с традициями детского сада.	Досуг, коллективная художественная работа.
	4	Неделя здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	Спортивный досуг
Октябрь	1	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества
	2	Профессии с/х	Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.	Тематический альбом
	3	Урожай	Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических), ягодах, грибах. Привлекать к участию в сборе семян растений. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.	Выставка «Что нам осень подарила»
	4	Безопасность/на дорогах	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с правилами езды на велосипеде.	Тематический досуг
	5	Искусство	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и	Осенний досуг

			называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Познакомить детей с архитектурой. Рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.	
Ноябрь	1	Моя страна Они прославили Россию	Знакомить детей с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.	Тематические альбомы
	2	Предметное окружение	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Расширять представления детей о свойствах, материале. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.	Фото конкурс
	3	Профессии - город	Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе. Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.	«Звездный час»
	4	Моя семья Я в мире человек	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать положительную самооценку, образ Я. Помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	Конкурс чтецов
Декабрь	1	Мой город	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Рассказывать о самых красивых местах родного города.	Фото конкурс
	2	Уголок природы	Знакомить с декоративными рыбками, птицами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.	Тематические альбомы
	3	Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-	Выставка «Новогоднее настроение»
	4			

			художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	Новогодний утренник
Январь	2	Каникулы Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Рождественская сказка Зимние забавы
	3			
	4	Безопасность	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Досуг,
	5	История/богатыри(былины)	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Просмотр инсценировок
Февраль	1	Транспорт/безопасность на дорогах	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	Досуг
	2	Неделя здоровья /виды спорта	Знакомить с зимними видами спорта. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.	Спортивный праздник
	3	День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Досуг
	4	Масленица /устное народное творчество	Продолжать знакомить с устным народным творчеством (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с праздничной культурой, традициями, обычаями.	Досуг «Широкая Масленица»

Март	1	Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Музыкальный досуг
	2	Народная культура игрушка/промыслы	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Познакомить детей с городецкими изделиями.	Развлечение
	3	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Посадка мини огорода
	4	Мой город/труд весной	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.	Концерт
Апрель	1 2 3	Неделя книги -----	Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	Конкурс чтецов
	4	Безопасность /пожар	Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	Встреча с..
Май	1	День победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Возложение цветов
	2	Труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Привлекать детей к посильной работе на огороде, участке и в цветнике.	Трудовой десант
	3	Лето/ Спорт	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Просмотр м/ф

		В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. Знакомить с летними видами спорта.	
4	Безопасность в природе	Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	Тематические альбомы

Старшая группа

м	н	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 2- 3	День знаний -----	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), его сотрудниками, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник, повар, плотник, прачка, учитель - логопед, педагог-психолог, кладовщик).	Праздник знаний Экскурсия к школе
	4	Неделя здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.	Спортивный праздник
Октябрь	1	Осень	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах. Дать детям представления о пресмыкающихся, насекомых. Познакомить с таким природным явлением, как туман.	Выставка детского творчества
	2	Профессии с/х	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (птичница, свинарка, комбайнер)	Тематический альбом
	3	Экосистемы, природные зоны	Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.	Изготовление макетов

		Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.		
	4	Безопасность/на дорогах	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	Тематический досуг
	5	Искусство	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Продолжать знакомить с архитектурой. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Осенний досуг
Ноябрь	1	Моя страна, они прославили Россию	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с гербом и флагом, мелодией гимна. о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомить с историей России, Рассказывать о людях, прославивших Россию.	Тематический альбом
	2	Предметное окружение	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.	КВН
	3	Профессии/творческие	Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	«Звездный час»
	4	Моя семья, Мои права	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Конкурс чтецов

			Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома, представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. и противоположного пола.	
Декабрь	1	Мой город, край, достопримечательности	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	КВН
	2	Уголок природы	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.	Викторина
	3 4	Новый год – традиции (в разных странах) Где всегда - зима	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Выставка «Новогоднее настроение» Новогодний утренник
Январь	2 3	Каникулы Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Рожд. сказка/ Колядки Зимние забавы
	4	Безопасность	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр (катание на санках, коньках, лыжах и др.). Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и др.).	Викторина Тематический альбом
	5	Русская изба/ история,	Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Инсценирование
Фев	1	Транспорт/ Безопасность	Продолжать знакомить с разными видами транспорта. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети»,	Тематический альбом

	ть	«Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».		
	2	Неделя здоровья	Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.	КВН
	3	День защитника Отечества Рода войск, боевая техника	Расширять представления детей о Российской армии Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный досуг
	4	Масленица / народные традиции Земля — наш общий дом,	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).	Досуг «Широкая Масленица»
Март	1	Женский день	Организовывать все виды детской вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Муз. досуг
	2	Народное искусство	Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	Выставка детского творчества
	3	Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Посадка мини огорода
	4	Мой город/искусство	Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством края.	Концерт

Апрель	1	Неделя книги	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.	Конкурс чтецов Инсценировка
	2-3	Космос -----	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине Рассказывать детям о городе «Калуга – колыбель космонавтики»	Спортивный досуг
	4	Безопасность /пожар	Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	Экскурсия
Май	1	День победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник
	2-3	Лето / Спорт	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.	Спортивный досуг
	4	Безопасность в природе	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр (купание в водоемах, катание на велосипеде, и др.). Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	Трудовой десант

Подготовительная группа 6-7 лет

м	н	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
С	1	Скоро в	Развивать познавательный интерес, интерес к школе,	Экскурсия к

	2 3	школу -----	книгам. Закреплять знания о школе: зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.	школе Праздник знаний
	4	Неделя здоровья	Развивать интерес к спортивным играм, упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Спортивный праздник
Октябрь	1	Осень	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.	Выставка творчества
	2	Профессии с/х	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (агроном, фермер). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).	Тематический альбом
	3	Экосистем ы, прир. зоны,	Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе	Изготовление макетов
	4	Безопасност ь/ на дорогах	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар». Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Тематический досуг
	5	Искусство	Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	Осенний досуг
Ноябрь	1	Моя страна, Они прославили Россию	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.	Наша Родина - Россия
	2	Предметно е окружение	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.	КВН

		Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.		
	3	Профессии /творческие	Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.)	«Звездный час»
	4	Моя семья, Мои права	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.	Конкурс чтецов
Декабрь	1	Мой город, край, достопримечательности	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения.	КВН
	2	Эволюция Земли	Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.	Изготовление макета
	3	Новый год – традиции (в разных странах)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Продолжать знакомить с основами праздничной культуры, с традициями празднования Нового года в различных странах.	Выставка «Новогоднее настроение»
	4	Где всегда - зима	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Новогодний утренник
Январь	2	Каникулы	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Рожд. сказка/ Колядки
	3	Зима		Зимние забавы
	4	Безопасность	Закреплять правила безопасного поведения во время игр (катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	Викторина Тематический альбом
	5	Русская изба/	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и	Инсценирование

		история,	обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.	лит.произведе ний
Февраль	1	Транспорт/ Безопаснос ть	Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Расширять представления о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	Тематический альбом
	2	Неделя здоровья	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Продолжать знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	КВН
	3	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный досуг
	4	Масленица / традиции Земля — наш общий дом,	. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Досуг «Широкая Масленица»
Март	1	Женский день	Организовывать все виды детской деятельности. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Муз. досуг
	2	Народное искусство	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Выставка детского творчества
	3	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Посадка мини огорода
	4	Мой город/искус ство	Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Выставка детского творчества
Апрел	1	Неделя книги	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками,	Конкурс чтецов

		рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.	Инсценировка
	2-3	Космос ----- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Рассказывать детям о городе «Калуга – колыбель космонавтики». Знакомство с планетами.	Спортивный досуг
	4	Безопасность /пожар Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами, правила безопасного поведения во время игр (купание в водоемах, катание на велосипеде и др.). Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	Экскурсия
Май	1	День победы Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.	Концерт
	2	Лето /Спорт Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	Соревнования
	3	(До свиданья д/с) Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Выпускной
	4	Безопасность в природе/ Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.	Трудовой десант

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения Программы является календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, явлениям нравственной жизни ребенка.

Мероприятие	Дата	Форма проведения.	Группы
День знаний	1 сентября	- развлечение	II младшая, средняя
		- экскурсия в школу - развлечение	старшая, подготовительная
Неделя здоровья	4 неделя сентября, 2-февраля	тематические мероприятия по плану	все дошкольные группы
День дошкольного работника	27 сентября	- выставка детских рисунков	все дошкольные группы
Безопасность на дорогах	4 неделя октября	Тематические мероприятия по плану	все дошкольные группы
Осень	5 неделя октября	- праздник, - смотр-конкурс творческих работ детей (родителей)	все группы
День народного единства	1 неделя Ноября	- тематическое мероприятие	старшая, подготовительная
День рождения детского сада	2 неделя ноября	- тематическое мероприятие	Все группы
День мамы	4 неделя ноября	-тематическое мероприятие	Все группы
Новый год	4 (5) -я неделя декабря	- праздник, - смотр-конкурс творческих работ детей (родителей)	все группы
«Лучшая постройка»	декабрь - февраль	- смотр-конкурс снежных построек	все группы
День защитника Отечества	4 неделя февраля	-спортивно- музыкальное развлечение, -выставка рисунков детей -изготовление подарков для мужчин	все группы
Широкая масленица	февраль март	- развлечение	все группы
Международный женский день – 8 марта.	1-неделя марта	- праздник, -выставка рисунков детей, -изготовление подарков для женщин	все группы
Неделя книги	1-неделя апреля	тематические мероприятия по плану	все группы
Пожарная безопасность	4-неделя апреля	тематические мероприятия по плану	все дошкольные группы
День Победы	1-неделя мая	-тематические мероприятия по плану	средняя, старшая, подготовительная
День семьи	15 мая	- выставка семейных фотографий «Вместе с мамой, вместе с папой»	I младшая, II младшая, средняя
		- спортивное развлечение «Вместе с мамой, вместе с папой»	старшая, подготовительная
Выпускной бал	3 неделя мая	- праздник,	I младшая, подготовительная
1 июня – День защиты детей	1 июня	- развлечение	все группы

Взаимодействие структурного подразделения с социумом.

Наше образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего структурного подразделения строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности;
- принятия политики детского сада социумом;
- формирования содержания обязанностей детского сада и социума;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных возрастных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Система организации совместной деятельности структурного подразделения с социумом:

- заключение договора о совместной работе;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений.

Целью деятельности дошкольного образовательного учреждения является: формирование единого образовательного пространства в условиях микрорайона и обеспечение непрерывности процесса социализации детей.

Задачи: совершенствование условий для развития творчества на основе синтеза искусств, расширение области социально- нравственных ориентаций, личностно – мотивационная подготовка ребенка к школе, расширение разновозрастного общения, адаптация к социуму, развитие коммуникативных навыков детей.

Наименование учреждения, организации	Целевая направленность
---	-------------------------------

МКОУ «ОСОШ им.А.Д.ВИНОГРАДОВА МКОУ «ОСОШ ИМ.В.Д.УСПЕНСКОГО	- преемственность дошкольного и школьного воспитания и образования. - составление совместного плана взаимодействия; - посещение уроков в школе детьми подготовительных групп; - экскурсии в школу.
МКУК ЦНТиК	- организация мероприятий для детей; - культурно - досуговая работа, художественно-эстетическое воспитание, познавательное развитие дошкольников средствами разных видов деятельности;
МКУ ДО «ОДДТ» Дом детского творчества п.Одоев	организация мероприятий для детей; культурно -досуговая работа, художественно-эстетическое воспитание, познавательное развитие средствами разных видов деятельности;
МКУК «Одоевская межпоселенческая централизованная библиотечная система	- культурно-просветительская работа и морально-нравственное воспитание дошкольников средствами художественной литературы;
Музей «Боевой славы» при МКОУ «ОСОШ им.А.Д.Виноградова»	- культурно-просветительская работа с дошкольниками; - нравственно-патриотическое воспитание детей; - воспитание музейной культуры;
МКУ Детская школа искусств	-Обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы детей.
МКУК «Одоев-город музей»	-усилить влияние регионального компонента в познавательном развитии дошкольников; - способствовать воспитанию патриотических чувств.
Музей филимоновской игрушки п.Одоев	-усилить влияние регионального компонента в познавательном развитии дошкольников;
Детская поликлиника им.Белоусова	-сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям, анализ заболеваемости; -углубленный осмотр детей врачами-специалистами.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между структурным подразделением и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

3.7. Организация режима пребывания детей в структурном подразделении д/с «Сказка».

Организация режима пребывания детей в структурном подразделении детский сад «Сказка» осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, с учётом примерных режимов дня Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (для детей от 1 года до школы).

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Пребывание детей в дошкольном учреждении определяется:

- режимом дня жизнедеятельности воспитанников, который включает в себя совместную деятельность (организованную образовательную деятельность и образовательную деятельность в режимных моментах) и самостоятельную деятельность детей;
- системой физкультурно-оздоровительной работы;
- режимом двигательной активности;
- режимом питания.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы учреждения: пятидневный – с 7.00 до 19.00. выходные суббота, воскресенье.

Образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая (холодный период). Летний период – с первого июня по тридцать первое августа (теплый период).

Разработан режим дня на теплый и холодный период года.

Режим дня с 1 сентября по 31 мая

Режимные моменты	Возрастные группы, время				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.20-8.55	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.20	8.55-9.20	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30 – 10.00	9.40- 10.00	9.00-9.50	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка:	10.00-11.30	10.00-12.05	9.50-12.15	10.45-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20- 12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём,	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25

самостоятельная деятельность					
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.15	15.25 -16.30	15.25-16.20	15.25-16.20	15.25-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.35
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, ознакомление с природой, труд в природе, подвижные игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по физическому развитию, ролевые игры, уход детей домой	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00

Режим дня на теплый период года

Мероприятия	I младшая гр. с 2-3 лет	II младшая гр. с 3-4 лет	Средняя гр. с 4-5 лет	Старшая гр. с 5-6 лет	Подготовит. гр. с 6-7 лет
Взаимодействие с родителями: прием, осмотр, игры ; утренняя гимнастика на свежем воздухе (хор. погода), в группе (плох. погода)	7.00-8.20 в группе	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.20-9.00	8.25-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20	9.00-9.20	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организационная деятельность по расписанию	9.20-9.30	9.20-9.35	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Организационная деятельность на прогулке (хорошая погода). организационная деятельность в группе (плохая погода) по расписанию					
Самостоятельная деятельность	9.30-10.00	9.35-10.00	9.20-10.30	9.25-10.35	9.30-10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.40	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.00	10.10-12.00	10.40-12.15	10.45-12.20	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-11.30	12.00-12.15	12.15-12.30	12.20-12.30	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.15-12.40	12.30-13.00	12.30-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, гимнастика после сна	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20
Совместная деятельность педагога и детей, игры	15.25-16.00	15.25-16.10	15.25-16.15	15.20-16.15	15.20-16.15

Подготовка к ужину, ужин	16.00- 16.30	16.10-16.30	16.15-16.35	16.15-16.35	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.30-16.40	16.30- 16.35	16.35-16.45	16.35-16.45	16.35-16.45
Прогулка, уход домой	16.40-19.00	16.35-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00
Уборка участков, мытье игрушек	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00

В теплый период года в структурном подразделении действует оздоровительный режим, предполагающий длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе. Утренняя гимнастика в теплый период проводится в хорошую погоду на улице, в плохую погоду – группе, организованная образовательная деятельность сокращается; физические упражнения, ритмика и другие формы двигательной деятельности осуществляются на воздухе. Общая длительность организованной образовательной деятельности в холодный период года может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний детей, содержания и формы организации непосредственно образовательной деятельности.

В пределах отведенного времени один из видов организованной образовательной деятельности при необходимости может быть заменен другим видом образовательной деятельности в соответствии с принципом интеграции.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах: организация жизни детей в группе в дни адаптации, карантина, распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала, разная длительность пребывания ребенка в группе (по желанию родителя). При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Варианты гибкого режима

Плохая погода	Каникулы	Карантин	Щадящий режим
Организация прогулки в помещении хорошо проветривается, открываются фрамуги или приоткрываются окна Согласно расписанию занятий и режима дня дети каждой возрастной группы	С целью снижения психоэмоционального напряжения и снятия накопившегося утомления детей, при организации жизнедеятельности воспитанников с/п предусмотрены каникулы. В это время увеличивается длительность прогулок. Особое внимание	В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Обязательно снижается физическая и	Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту. Исключить не любимое блюдо; не заставлять

<p>приходят поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание. Смена помещений. Можно пойти в гости в соседнюю группу или поменяться на время группами (при условии отсутствия медицинских противопоказаний). На определенное время дети покидают группу и отправляются туда, где им больше всего нравится. Взрослые должны быть готовы к таким перемещениям и «визиту гостей», обеспечивая безопасность и общение с ними. С целью организации полноценного взаимодействия сотрудников с/п с детьми педагоги всегда имеют в своем багаже серию развлекательных программ для разных возрастных групп.</p>	<p>педагогами с/п уделяется созданию условий для самостоятельной игровой деятельности детей. Важным принципом организации каникул является обеспечение эффективного взаимодействия с детьми согласно личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей, что способствует установлению атмосферы сотрудничества и партнерства, появлению у детей уверенности в своих силах, осознания своей значимости, что в свою очередь, решают задачу по снятию психоэмоционального напряжения и профилактике утомляемости воспитанников.</p>	<p>Интеллектуальная нагрузка (в каждом конкретном случае степень нагрузки определяется в зависимости от характера заболевания, количества воспитанников, их возраста и других факторов). Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.</p>	<p>съесть целую порцию; увеличить время, необходимое для приема пищи. во время ООД увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлекаться, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха</p>
---	---	--	---

Организация двигательного режима.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

Формы организации	Р.в.	Младший возраст		Старший возраст	
	(1-3года)	(3-4года)	(4-5лет)	(5-6лет)	(6-7лет)
Утренняя гимнастика	ежедневно				
	4-5 минут	5-6 минут	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
ООД по физкультуре в неделю	3	3	3	2 1 на воздухе	2 1 на воздухе
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Подвижные игры	Не менее 2 раз в день				
	10-15мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.	30-40 мин.
Упражнения после дневного сна	ежедневно				
	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин	5-10 мин	5-10 мин

Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	ежедневно по группам				
	8 – 10 мин.	8 – 10 мин.	8 – 10 мин.	10–15 мин.	10–15 мин.
Физкультминутки	3 – 5 минуты в режиме ОД				
Пальчиковая гим-ка	В режиме занятий и совместимой деятельности педагога с детьми				
Спортивные праздники			2 – 4 раза в год		
	-	-	30 мин.	40 мин.	60 мин.
Спортивные развлечения	1 – раз в месяц				
	-	15 - 20 мин	20 – 25 мин.	25 - 30 мин.	30-40 мин.
Неделя здоровья	2 раза в год (осенью и зимой)				
День здоровья	1 раз в квартал				
Прогулки–походы в рошу	-	-	-	30 – 40 мин.	30-50 мин.
Сам-ная двиг-ая деятельность	ежедневно				

При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

Организация ОД. Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательную деятельность осуществляется как в первую половину дня, так и во вторую (по 8 - 10 минут).

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Организация прогулки. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течении дня. В соответствии с требованиями СанПин № 2.4.1.3049-13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 3-4 часа.

Прогулка организуется два раза в день: в первую половину дня –до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренней прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течении года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет –при температуре воздуха ниже -20С и скорость ветра более 15м/с.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных

героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна. В структурном подразделении созданы необходимые условия для полноценного дневного сна. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение. Общая продолжительность дневного сна не менее 2-2,5 часа. При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
- спальню или групповую комнату, где спят дети, перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) обязательно.

Режим питания детей организован в групповых комнатах в соответствии с 10-дневным меню. Для организации полноценного питания воспитанников в учреждении имеется пищеблок состоящий из помещений в соответствии с требованием СанПиН 2.4.1.3049-13, оснащенный технологическим, холодильным и моечным оборудованием, работающий на сырье (полуфабрикаты не используются), все блюда готовятся ежедневно. Прием пищевых продуктов осуществляется при наличии документов, подтверждающих их качество и безопасность. Продукты хранятся в соответствии с условиями хранения и сроками годности. Питание воспитанников осуществляется в соответствии с десятидневным меню. В меню представлены разнообразные блюда, при составлении которых соблюдаются требования СанПиН 2.4.1.3049-13 к нормам калорийности и нормам потребности в питательных веществах детей дошкольного возраста.

Организация питания — немаловажный компонент в системе жизнедеятельности с/п. Для соблюдения правильного питания учитываем три условия:

1. Наличие в пище необходимых ингредиентов в соответствии с требованиями СанПиН.
2. Сохранение и укрепление здорового пищеварительного тракта, а также наличие в нем всех ферментов для переработки пищи.
3. Рациональный режим питания, включающий: технологию приготовления пищи, рациональное приготовление пищи в течение дня.

В структурном подразделении четырех разовое сбалансированное питание.

Охрана жизни и здоровья воспитанников. В целях обеспечения охраны жизни детей, усиления защищенности, а также недопущения совершения террористических актов и других противоправных действий, структурное подразделение оснащено пожарной сигнализацией с прямым выходом на службы МЧС по Тульской области, кнопкой тревожной сигнализации.

Проводится обследование воспитанников, отслеживается динамика здоровья детей. При организации образовательного процесса соблюдаются требования к объему образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН. Используются здоровьесберегающие технологии: динамические паузы, физкультминутки, подвижные игры, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, физкультурные занятия, праздники, вечера- развлечений и др.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

-Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

-Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

– тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

– перечни научной, методической, практической литературы,

– перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

– информационные текстовые и видео-материалы,

– разделы, посвященные обмену опытом;

– актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

-Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Для осуществления образовательного процесса в структурных подразделениях имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы.

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны. Появились новые средства обучения: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе и атласы, магнитные плакаты и слайд-альбомы, учебное видео, интегрированные творческие среды, мультимедийные презентации, развивающие компьютерные игры, видео- и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др. В учреждении имеются технические средства обучения нового

поколения: интерактивный стол, интерактивная доска, проектор с системой мультимедиа, значительно расширяющие возможности педагогов.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Основная образовательная программа дошкольного образования (в дальнейшем Программа) муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского» структурного подразделения детский сад «Сказка» (далее структурное подразделение) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (далее ФГОС ДО), с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, имеющимися условиями, региональными особенностями, социальным заказом и особенностями учреждения. Структурное подразделение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребенка. Принятой Ассамблеей ООН от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.). от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изменениями от 02.05.2015).
- Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 –Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Приказа Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии» от 20.09.2013г. № 1082.

- Письма Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.
- Законом Тульской области от 30.09.2013 г № 1989-ЗТО «Об образовании»;
- Законом Тульской области «О защите прав ребенка» от 24.09.2009 года № 1336 –ЗТО
- Устава МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского»

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Говиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.

25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «ОСОШ им.В.Д.Успенского» структурного подразделения детский сад «Сказка»

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Одоевская средняя общеобразовательная школа имени В.Д.Успенского» структурного подразделения детский сад «Сказка» (далее структурное подразделение) охватывает возрастной период от 1 до 7 лет и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее ФГОС ДО), с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

Цель. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, воспитание патриотических качеств, уважение к традиционным ценностям, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, и единстве подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи части Программы, части формируемой участниками образовательных отношений:

- формировать целостное представление у дошкольников о родном крае.
- Воспитывать юного Одоевца - современного, культурного маленького человека - жителя

нашего края;

- способствовать формированию у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа рассчитана на 5 лет обучения:

1 год – первая младшая группа с 1 до 3 лет;

2 год – вторая младшая группа с 3 до 4 лет;

3 год – средняя группа с 4 до 5 лет;

4 год – старшая группа с 5 до 6 лет;

5 год – подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет.

Содержание Программы охватывает возрастной период от 1 до 7 лет и обеспечивает разностороннее и полноценное развитие детей, сохраняющее их физическое и психическое здоровье с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее образовательные области):

– физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое и художественно-эстетическое развитие. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Содержательный раздел. В разделе содержится описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учетом основной программы «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений содержательного раздела.

Реализуемая в структурном подразделении программа «От рождения до школы» усилена следующими программами и технологиями:

- Познавательное развитие - Программой «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

- Художественно-эстетическое развитие Программой И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

- Социально-коммуникативное развитие - «Основы безопасности жизнедеятельности» Стеркиной.

Рабочие программы дополнительного образования:

- Познавательное развитие «Юные краеведы»

- Художественно-эстетическое развитие «Филимоновская игрушка»; «В гостях у сказки».

- Региональный компонент «Моя малая Родина»

Так же в данном разделе представлено описание форм, способов, средств реализации программы, описание образовательной деятельности по коррекции звукопроизношения, оказание психологической помощи, осуществление системы работы способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьями воспитанников, а так же примерное комплексно-тематическое планирование.

Организационный раздел и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений организационного раздела.

Раздел раскрывает особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; материально-техническое обеспечение Программы; программно - методическое обеспечение; планирование воспитательно – образовательного процесса; организацию режима пребывания детей в структурном подразделении; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наш адрес: 301440., Тульская область ,рп.Одоев, ул.Л.Толстого, д.24-в.

Тел 55-06-87. E-mail: skazka.odoev@tularegion.org

Сайт: <https://det-skazka.nubex.ru>